

**Správa**  
**o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach**  
**Základnej umeleckej školy Miloša Ruppeldta v Bratislave**  
**za školský rok 2016/2017**

Základná umelecká škola Miloša Ruppeldta ako škola s najdlhšou tradíciou základného hudobného umeleckého vzdelávania na Slovensku je v povedomí hudobnej, odbornej i laickej verejnosti ako moderná umelecká škola, ktorá uskutočňuje kvalitné hudobné projekty známe v rámci regiónu, ale i celého Slovenska. Každému žiakovi poskytuje možnosť rozvíjať svoje nadanie v niektorom zo študijných zameraní, tým mu umožňuje pokračovať v umeleckej príprave na vyššom stupni a postupne sa kvalifikovať pre profesionálny výkon umeleckého povolania. Škola usporiadala už 8. ročník súťaže základných umeleckých škôl Dni Miloša Ruppeldta, ktorá má veľmi dobré ohlasy medzi umeleckými školami nielen v regionálnej pôsobnosti. Úspešne zorganizovala v poradí štvrtý ročník prehliadky mladých interpretov festival Dni Miloša Ruppeldta. V spolupráci s Hlavným mestom Bratislava sa podarilo obnoviť projekt „Mestský dom hudby – TERRA MUSICA BRATISLAVENSIS“ a začať realizovať jeho prípravnú etapu.

## **I. Základné informácie o škole**

### **a) Identifikačné údaje**

Zriaďovateľ: Hlavné mesto Slovenskej republiky Bratislava, Primaciálne námestie 1

Názov školy: Základná umelecká škola Miloša Ruppeldta

Adresa: Panenská 11, 811 03 Bratislava

Kontakty:

tel.: 02/5441 5552

fax: 02/5441 4661

[www.zusruppeldta.eu](http://www.zusruppeldta.eu)

e-mail: [zus.ruppeldta@gmail.com](mailto:zus.ruppeldta@gmail.com), [zus@zusruppeldta.eu](mailto:zus@zusruppeldta.eu)

### **b) Vedúci zamestnanci školy/školského zariadenia**

Meno riaditeľa: Mgr. art. Alexandra Pažická

Volebné obdobie: 15. 3. 2014 – 14. 3. 2019

Ďalší vedúci zamestnanci školy/školského zariadenia s určením ich funkcie:

Mgr. Miroslava Paulová, zástupca riaditeľa

hospodársko-správna činnosť, pedagogické povinnosti podľa zvereného úseku

Mgr. Martina Zatlková, zástupca riaditeľa

umelecká a koncertná činnosť, pedagogické povinnosti podľa zvereného úseku

### **c) Údaje o rade školy**

Členovia Rady školy v školskom roku 2016/2017:

Mgr. Anna Dojčanová, (predsedníčka, zástupca rodičov)

MgA. Milena Fejérová, podpredsedníčka, (zástupca zriaďovateľa)

JUDr. Jana Fígerová, (zástupca rodičov)  
MUDr. Richard Lago, (zástupca rodičov)  
Mgr. Mária Šebestová, (zástupca rodičov)  
Mgr. Gábor Grendel, (zástupca zriaďovateľa)  
PhDr. Žofia Halmová, (zástupca zriaďovateľa)  
MUDr. Halka Ležovičová, (zástupca zriaďovateľa)  
Daniela Bogaczová, (zástupca pedagogických zamestnancov školy)  
Mgr. Dana Rychlová, (zástupca pedagogických zamestnancov školy)  
Soňa Vašinová, (zástupca nepedagogických zamestnancov školy)

Zasadnutia RŠ a prerokované materiály v školskom roku 2016/2017:

Termíny: 28. 9. 2016, 16. 2. 2017, 27. 6. 2017

Základné témy rokovaní:

návrh na počty prijímaných žiakov, správa o výchovno–vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach za školský rok 2015/2016, správa o výsledkoch hospodárenia školy za rok 2016, informácie o pedagogicko-organizačnom a materiálno-technickom zabezpečení výchovno-vzdelávacieho procesu, návrh rozpočtu, súčasný stav projektu využitia budovy na Panenskej ul. č. 11.

#### **d) Iné poradné orgány riaditeľa školy**

Poradné orgány riaditeľa školy sú pedagogická rada, umelecká rada a predmetové komisie

*Pedagogická rada* je poradným a iniciatívnym orgánom v pedagogicko – organizačných otázkach, členmi sú všetci pedagogickí zamestnanci školy. Zasadnutia pedagogickej rady sa uskutočnili v termínoch 21. 9. 2016, 23. 11. 2016, 25. 1. 2017, 12.4. 2017, 10. 5. 2017, 21. 6. 2017, 28. 6. 2017, 30. 8. 2017.

*Umelecká rada* je poradným a iniciatívnym orgánom v otázkach umeleckého vzdelávania žiakov, členmi sú zástupcovia riaditeľa, vedúci predmetových komisií a vedúci elokovaného pracoviska. Zasadnutia umeleckej rady sa uskutočnili v termínoch 28. 9. 2016, 25. 11. 2016, 25. 1. 2017, 12. 4. 2017, 10. 5. 2017.

*Predmetová komisia* rieši odborné-metodické problémy vyučovania v jednotlivých umeleckých predmetoch. Vedením predmetovej komisie poveruje riaditeľ školy vybraného učiteľa na základe odporúčania členov príslušnej predmetovej komisie, ktorý spĺňa podmienky odbornej spôsobilosti a pedagogickej spôsobilosti. Vedúci PK vypracúva plán činnosti predmetových komisií každoročne. Zasadnutia jednotlivých PK sa uskutočnili v termínoch: 8. 9. 2016, 18. 11. 2016, 2. 3. 2017, 17. 5. 2017 (PK klávesových nástrojov), 8. 9. 2016, 26. 10. 2016, 11. 4. 2017, 15. 6. 2017 (PK strunových nástrojov), 7. 9. 2016, 20. 11. 2016, 11. 4. 2017, 15. 6. 2017 (PK dychových nástrojov), 13. 9. 2016, 20. 1. 2017, 7. 4. 2017, 20. 6. 2017 (PK spevu), 16. 9. 2016, 21. 11. 2016, 16. 1. 2017, 5. 6. 2017 (PK hudobnej náuky).

## II. Údaje o žiakoch školy

Údaje o počte nových žiakov k 15.09.2016						
ZUŠ	z toho žiakov v jednotlivých odboroch					Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálnej a multimediálnej tvorby	
1	2	3	4	5	6	7
	-	-	-	156	-	156

Údaje o počte nových žiakov k 15.09.2016 /je len raz započítaný/		
Individuálna forma vyučovania	Skupinová forma vyučovania	Počet žiakov spolu /stĺ. 8+9/
8	9	10
107	49	156

Údaje o počte žiakov k 30.06.2017						
ZUŠ	z toho žiakov v jednotlivých odboroch					Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálnej a multimediálnej tvorby	
1	2	3	4	5	6	7
	-	-	-	637	-	637

Údaje o počte žiakov k 30.06.2017 /žiak je len raz započítaný/		
Individuálna forma vyučovania	Skupinová forma vyučovania	Počet žiakov spolu /stĺ. 8+9/
8	9	10
513	85	598

Údaje o počte absolventoch k 30.06.2017						
ZUŠ	z toho žiakov v jednotlivých odboroch					Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálnej a multimediálnej tvorby	
1	2	3	4	5	6	7
	-	-	-	98	-	98

Údaje o počte absolventoch k 30.06.2017 absolvent je len raz započítaný/		
Individuálna forma vyučovania	Skupinová forma vyučovania	Počet žiakov spolu /stĺ. 8+9/
8	9	10
87	11	98

### b) Výsledky hodnotenia a klasifikácie (pre ZUŠ)

Vo všetkých oddeleniach prebiehajú v druhom polroku školského roka ročníkové prehrávky, na ktorých sa povinne zúčastňujú všetci žiaci školy. Vyrovnáva sa tým úroveň v jednotlivých triedach, v jednotlivých predmetových komisiách sa spoločne riešia odborné problémy. Absolventi všetkých oddelení, žiaci 4. ročníka 1. časti I. stupňa, žiaci s rozšíreným vyučovaním, kontrahujúci žiaci prechádzajú komisionálnymi skúškami, ktoré sú zaznamenané v protokoloch.

Súhrnná klasifikácia a hodnotenie žiaka v jednotlivých predmetoch sa spravidla uskutočňuje na konci prvého a druhého polroka v školskom roku. Pri určovaní stupňa prospechu v jednotlivých predmetoch na konci klasifikačného obdobia sa hodnotí kvalita vedomostí a zručností, ktorú žiak dosiahol na konci klasifikačného obdobia. Prípadné problémy z jednotlivých predmetových komisií sa riešia na klasifikačných poradách v prvom a druhom polroku.

<b>Konferenčná správa za školský rok 2016/2017 – II. polrok, 21. 6. 2017</b>						
<b>POČET</b>	<b>Spolu</b>					
<b>Žiaci ku dňu klasifikačnej porady</b>	592					
rozšírené vyučovanie	3					
<b>Celkový prospech</b>	PV	P	N	NK	ZH	NH
1.r./1.č.	99	12	0	0	736	0
2.r./1.č.	61	11	0	0	461	0
3.r./1.č.	51	24	0	0	534	0
4.r./1.č.	48	12	1	0	429	0
1.r./2.č.	41	14	0	0	544	0
2.r./2.č.	24	16	0	0	437	0
3.r./2.č.	23	5	0	0	188	0
4.r./2.č.	18	6	0	0	103	0
<b>Spolu I. stupeň</b>	<b>365</b>	<b>100</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>3357</b>	<b>0</b>
1.r.	29	5	0	0	140	0
2.r.	7	1	0	0	33	0
3.r.	10	4	0	0	45	0
4.r.	11	1	0	0	25	0
<b>Spolu II. stupeň</b>	<b>57</b>	<b>11</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>242</b>	<b>0</b>
1.r.	14	1	0	0	47	0
2.r.	14	1	0	0	52	0
3.r.	16	0	0	0	49	0
4.r.	12	0	0	0	43	0
<b>Spolu ŠPD</b>	<b>56</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>190</b>	<b>0</b>
<b>Celkom</b>	<b>468</b>	<b>108</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>3789</b>	<b>0</b>

<b>Prípravné štúdium</b>	<b>spolu</b>	<b>dievčat</b>	<b>chlapcov</b>
Počet žiakov prípravného štúdia "A" 1.r	8	4	4
Počet žiakov prípravného štúdia "A" 2.r	9	5	4
Počet žiakov prípravného štúdia "B"	28	16	12
<b>Prípravné štúdium - spolu</b>	<b>45</b>		

<b>Spolu žiakov</b>	<b>637</b>
---------------------	------------

<b>Vysvetlivky</b>	<b>PV</b>	prospol s vyznamenaním
	<b>P</b>	prospol
	<b>N</b>	neprospol
	<b>NK</b>	neklasifikovaný
	<b>ZH</b>	zameškané hodiny
	<b>NH</b>	neospravedlnené hodiny

**c) Novozaložené (zrušené) študijné odbory a učebné odbory a ich zameranie (novozaložené oddelenia, záujmové útvary) školskom roku 2016/2017**

V školskom roku 2016/2017 neboli založené ani zrušené žiadne študijné odbory.

**III. Pedagogickí a nepedagogickí zamestnanci školy**

Pedagogickí a nepedagogickí zamestnanci ZUŠ k 15.09.2016

ZUŠ	Pedagogickí zamestnanci		Nepedagogickí zamestnanci	
	Fyzický počet	Prep. počet	Fyzický počet	Prep. počet
56	49	43,41	7	6,5

**Počet pedagogických a nepedagogických zamestnancov (PZ) k 15.09.2016: 56**

V školskom roku 2016/2017 mala škola vyhovujúci, dostatočný stav pedagogických zamestnancov.

**Vyhodnotenie plnenia kvalifikačného predpokladu PZ:**

Na škole sú splnené personálne podmienky v zmysle 100 % kvalifikovanosti pedagogických zamestnancov. Odbornosť vyučovania je na veľmi dobrej úrovni.

Prioritnou úlohou ZUŠ je vytvorenie takých podmienok, aby každý pedagogický a odborný zamestnanec mal záujem sa neustále vzdelávať a zdokonaľovať sa.

**Vyhodnotenie kontinuálneho vzdelávania PZ ZUŠ:**

**FORMA VZDELÁVANIA**

**Počet učiteľov ZUŠ vo formách vzdelávania**

ZUŠ	Uvádzanie do praxe		Priebežné		Špecializačné-inovačné		Špecializačné kvalifikačné		Vzdelávanie vedúcich pedagog. zamest.	
	začaté	ukončené	začaté	ukončené	začaté	ukončené	začaté	ukončené	začaté	ukončené
	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-

Ďalšie vzdelávanie pedagogických pracovníkov má vplyv na celkovú úroveň kvality výchovno-vzdelávacieho procesu. Vedenie ZUŠ kladie dôraz i na túto zložku vzdelávania pedagogických pracovníkov.

Okrem uvedených foriem vzdelávania v tabuľke sa pedagogickí zamestnanci zúčastňujú odborných školení a seminárov:

#### *Oddelenie klávesových nástrojov:*

14. 2. 2017 Majstrovský interpretačný kurz klavírnej hry, Lektor: Erika Becht Hornyánszkyné, Komárno, účastníci: Mgr. art. Alexandra Pažická, Mária Samarjayová,  
13.-14. 3. 2017 Interpretačné kurzy hry na klavíri s prof. Danielom Buranovským, účastníci: Mgr. art. Veronika Kissová, Mgr. art. Tereza Vyvíjalová,  
4.-5. 4. 2017 Klavírne interpretačné kurzy prof. Drahomíry Billigovej, účastník: Bc. Debora Rintel,  
24.-26.4. 2017 Students meet professionals – umelecko-edukačný projekt, účastníci: Mgr. Ružena Návojová, Mgr. art. Zuzana Zamborská, ArtD.,  
23. - 25. 8. 2017 Letné semináre učiteľov hry na klavíri EPTA, účastníci: Mgr. art. Mária Blesáková, Mgr. Magdaléna Šperkerová, Mgr. Anna Borošová, Olívia Cvečková, Mgr. art. Monika Csibová, Mgr. art. Veronika Kissová, Klára Bokesová, Mgr. art. Eduard Lenner, Mgr. art. Zuzana Zamborská, ArtD., PaedDr. Milan Púčik.

#### *Oddelenie strunových nástrojov:*

26. 10. 2016 Majstrovské kurzy Renaud Capuçon, Bratislava, účastníci: Daniela Bogaczová, Mgr. Darina Maršovská,  
21.-29. 6. 2017 Letný workshop Trebinj, Chorvátsko, účastník: Daniela Bogaczová.

#### **Mimoriadne ocenenia PZ ZUŠ:**

Ocenenie primátora Hlavného mesta SR Bratislavy za mimoriadne výsledky na súťažiach:  
Richard Cibula, 2.r./2.č./I.st. - husle, pedagóg: Daniela Bogaczová

#### **Mimoriadna reprezentácia PZ ZUŠ na celoštátnych alebo medzinárodných podujatiach:**

Pedagógovia školy sú pozývaní ako členovia porôt i ako prednášajúci na semináre a workshopy.

3. 5. 2017 - Mgr. art. Ján Vaculík, ArtD. - člen poroty Slávik Slovenska – okresné kolo, Bratislava,  
25. 8. 2017 – Mgr. art. Zuzana Zamborská, ArtD. - prednáška na letnom seminári učiteľov hry na klavíri EPTA

#### **IV. Aktivity školy:**

**ZUŠ v školskom roku 2016/2017 pripravila 18 verejných koncertov, 41 interných koncertov vrátane triednych prehrávok**

#### **Verejné koncerty školy:**

22. 11. 2016, Pocta majstrom - jesenný koncert venovaný 260. výročiu narodenia a 225. výročiu úmrtia Wolfganga Amadea Mozarta, Pálffyho palác, 17.00 h.,  
*Zimný festival hudby:* (3 koncertné podujatia)  
6. 12. 2016, *Dnes večer príde Mikuláš :-)*, mikulášsky koncert najmenších žiakov Zušky, Koncertná sieň O. Trebitschovej, 17.00 h.,  
10. 12. 2016, *Dnešný deň sa radujme*, Adventný koncert, Koncertná sieň O. Trebitschovej ZUŠ, 16.30 h.,  
19. 12. 2016, *Čarovné Vianoce*, Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca, 17.00 h.,  
14. 2. 2017, *Valentínsky koncert*, Koncertná sieň O. Trebitschovej ZUŠ, 17.00 h.,  
4. 4. 2017, *Veľkonočný koncert*, Mirbachov palác, 17.00 h.,

27. 4. 2017, *Koncert novej chuti*, koncert hudby 20. a 21. storočia, Koncertná sieň O. Trebitschovej ZUŠ, 17.00 h.,  
13. 5. 2017, *Z lásky a vďaky* (koncert venovaný Dňu matiek), Klarisky, 17.00 h.,  
15.-16. 5. 2017, *Festival Dni Miloša Ruppeldta* - Štvrtý ročník prehliadky mladých interpretov základných umeleckých škôl, 2 koncertné podujatia,  
26. 5. 2017, *Absolventský koncert*, Koncertná sieň Zichyho palác, 17.00 h.,  
30. 5. 2017, *Absolventský koncert*, Koncertná sieň Zichyho palác, 17.00 h.,  
7. 6. 2017, *Môj prvý verejný koncert* (oficiálne uvedenie najmenších do koncertného života), Koncertná sieň O. Trebitschovej ZUŠ, 17.00 h.,  
12. 6. 2017, *Absolventský vokálny koncert*, Koncertná sieň O. Trebitschovej, 17.00 h.,  
16. 6. 2017, *Noc hudby v ZUŠ*, odzneli dva koncerty:  
*Spolu nám to ide ľahšie...* rodinný koncert, Koncertná sieň O. Trebitschovej, 19.00 h.,  
*Žijeme hudbou..* Koncert pedagógov, Koncertná sieň O. Trebitschovej, 21.00 h.,  
20. 6. 2017, *Záverečný galakonzert školy*, Koncertná sieň Pálffyho paláca, 17.00 h.,  
23. 6. 2017, *Nebojte sa opery! Nehryzie...:-)*, prezentácia knihy Martina Vaneka, spojená s koncertom žiakov a pedagógov.

## **Projekty školy:**

### **Súťaž:**

#### **8. ročník súťaže základných umeleckých škôl „Dni Miloša Ruppeldta“**

Termín konania súťaže: 1. a 2. december 2016

1. december 2016 – Hra na dychových nástrojoch

2. december 2016 – Sólový klasický spev

*Charakteristika projektu:*

Súťaž základných umeleckých škôl „Dni Miloša Ruppeldta“ je priamym pokračovaním edukačnej a umeleckej práce v škole s cieľom vyhľadávať a zviditeľniť talentovaných žiakov základných umeleckých škôl v bratislavskom kraji, ale i z iných regiónov. Rozvíjať a motivovať umelecké aktivity mladej generácie na základe individuálnej a systematickej práce. Je i vzájomnou komparáciou práce pedagógov umeleckých škôl a porovnávaním výchovno-vzdelávacieho procesu v jednotlivých školách.

Súťaž Dni Miloša Ruppeldta sa uskutočňuje každý rok v obsadení sólový klasický spev a cyklicky každé dva roky s obmenou dvoch súťaží v komornej hre pre klavírne duá a sólová hra na v dychových nástrojoch. Trvá dva dni. V jeden deň súťažiaci žiaci v sólovej hre na dychových nástrojoch alebo v komornej hre pre klavírne duá a druhý deň prebieha súťaž v sólovom klasickom speve.

Súťaž Dni Miloša Ruppeldta je určená žiakom základných umeleckých škôl do 25 rokov. Súťaž nie je určená riadnym žiakom konzervatórií a vysokých škôl umeleckého zamerania. Súťažiaci vysielať školy na základe výberu.

### **Festival:**

#### ***Festival Dni Miloša Ruppeldta***

#### ***Štvrtý ročník prehliadky mladých interpretov základných umeleckých škôl***

Program festivalu

15. máj 2017, 17.00 h.

*Slávnostný koncert víťazov 7. a 8. ročníka súťaže Dni Miloša Ruppeldta*

Na koncerte sa predstavia mimoriadne ocenení, víťazi jednotlivých kategórií a laureáti súťaže. Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca

16. máj 2017, 17.00 h.

*Umenie nás spája alebo hudba vážne-nevážne*

Koncert dychoých orchestrov a mládežníckych kapiel

MUSIC PARK - Základná umelecká škola Miloša Ruppeldta

PATIENCE - Základná umelecká škola Jozefa Rosinského - Nitra

mládežnícky Big Band „STORM“ - Základná umelecká škola Šaštín-Stráže

dychový orchester FOR Bratislava - Základná umelecká škola Istrijská

Malé koncertné štúdio Slovenského rozhlasu

Charakteristika festivalu:

Cieľom festivalu je prezentácia najkvalitnejšieho interpretačného umenia žiakov slovenských základných umeleckých škôl ako i poukázanie na kultúrno-spoločenský prínos umeleckých škôl. Hostami festivalu sú nielen žiaci a pedagógovia slovenských základných umeleckých škôl, ale aj umelecké školy zo zahraničia ktoré prijmu pozvanie na festival.

Pre samotných účastníkov je festival pozitívnou motiváciou pre ich ďalšiu odbornú vzdelanosť vo svojom odbore. Taktiež je i prehlbovaním a spoločensko-kultúrnym zblížovaním medzi umeleckými školami na Slovensku a v zahraničí.

Festival je cyklom dvoch koncertných podujatí. Koná sa každé dva roky.

Prvé koncertné podujatie patrí mimoriadne oceneným, víťazom kategórií a laureátom súťaže aktuálnych dvoch ročníkov súťaže Dni Miloša Ruppeldta.

Na druhom festivalovom koncerte pod názvom „Umenie nás spája“ sa s obmenou prezentuje práca umeleckých škôl vo vystúpeniach komorných zoskupení (vokálnych, inštrumentálnych), komorných orchestrov rôzneho zamerania, speváckych zborov.

Samotný štvrtý ročník festivalu bol zameraný na prezentáciu práce slovenských umeleckých škôl.

Na prvom koncertnom podujatí sa predstavili víťazi kategórií, mimoriadne ocenení a laureáti posledných dvoch ročníkov súťaže.

Na druhom koncerte pod názvom *Umenie nás spája alebo hudba vážne-nevážne* sa predstavili mládežnícke kapely a dychové orchestre. Pozvanie prijali základné umelecké školy z Bratislavy, Nitry a Šaštína-Stráže.

### **Semináre:**

8. 11. 2016, Workshop elementárnej improvizácie a kompozície „Skladačky“, lektor:

Mgr. art. Tomáš Boroš, ArtD., PhD.,

14. 11. 2016, Saxofónový workshop spojený s prezentáciou učebnice lektora a otvorené hodiny, lektor: Erik Rothenstein,

17. 5. 2017, Klavírny seminár a otvorené hodiny - téma: Využitie interpretačných výrazových prostriedkov (agogika, rubato, rytmické zmeny) pri interpretácii romantických skladieb a ich rozvíjanie v skladbách 20. a 21. storočia., lektor: doc. Jordana Palovičová, ArtD.

### **Otvorené hodiny:**

31.5. – 1. 6. 2017, MDD so ZUŠkou:

31.5. „Mgr. Miroslava Paulová – otvorená hodina žiakov prípravného štúdia pod názvom „Malí muzikanti“,

31.5., Workshop zborového spevu – Mgr. art. Robert Tišťan, PhD.



## Údaje o aktivitách, do ktorých sa škola zapojila:

V školskom roku 2016/2017 úspešne reprezentovali ZUŠ na regionálnych, celoslovenských a súťažiach s medzinárodnou účasťou oddelenie klávesových nástrojov, spevu, strunových nástrojov. Stúpajúci charakter má vyučovanie komornej hry. Z uvedeného vyplýva vysoká úroveň edukácie a prípravy žiakov na súťaže v jednotlivých študijných predmetov hudobného odboru ZUŠ.

### **Súťaže:**

#### **9.- 10. 11. 2016 Celoslovenská súťaž Mladí klaviristi 2016, Bratislava**

Michal Hradský, 1./2.č./I.st. – 2. miesto, pedagóg: Mgr. art. Mária Blesáková.

#### **19. 11. 2016 – 20. ročník súťaže žiakov ZUŠ v hre na husliach Prešporský Paganini, Bratislava**

Romana Cibulová, 3./1.č./I.st. – 3. miesto, pedagóg: Daniela Bogaczová,

Richard Cibula, 2./2.č./I.st. – 3. miesto, pedagóg: Daniela Bogaczová,

Patrik Cibula, 1./II.st. – 1. miesto, pedagóg: Daniela Bogaczová,

Mgr. art. Monika Csibová – cena za najlepšieho korepetítora,

Daniela Bogaczová – cena za najlepšieho pedagóga.

#### **25. 11. 2016 Musica Camerata Ján Albrecht 2016, VI. ročník celoslovenskej súťaže v komornej hre žiakov ZUŠ**

Duo: Zuzana Lambert, 3./II.st. – husle, Samuel Lambert, 1./II.st. – klavír – strieborné pásmo, pedagóg: Mgr. Darina Maršovská, Mgr. art. Mária Blesáková.

#### **1. – 2. 12. 2016 8. ročník súťaže žiakov základných umeleckých škôl Dni Miloša Ruppeldta**

##### **1. 12. Sólová hra na dychových nástrojoch:**

Viktória Polakovičová, 2./1.č./I.st., zobcová flauta – 3. miesto, pedagóg: Michaela Nováková,

Paulína Letková, 1./2.č./I.st., zobcová flauta – čestné uznanie, pedagóg: Jurij Blinov,

Ester Malka Šebestová, 2./1.č./I.st., zobcová flauta – 3. miesto, pedagóg: Anna Cibulková,

Michal Miklovič, 1./2.č./I.st., klarinet – 2. miesto, pedagóg: prof. Alexander Stepanov, CSc.,

Teo Majtan, 1./2.č./I.st., klarinet – 3. miesto, pedagóg: prof. Alexander Stepanov, CSc.

##### **2. 12. Sólový klasický spev:**

Benjamin Stevin Davidson, 1./2.č./I.st. – čestné uznanie, pedagóg: Mgr. art. Ján Vaculík, ArtD.

#### **2. 4. 2017 Husľová súťaž Václava Krůčka, Nový Jičín, ČR**

Romana Cibulová, 3./1.č./I.st. – 2. miesto, pedagóg: Daniela Bogaczová,

Sofia Danišová, 4./2.č./I.st. – 3. miesto, pedagóg: Daniela Bogaczová,

Patrik Cibula, 1./II.st. – 2. miesto, pedagóg: Daniela Bogaczová,

Richard Cibula, 2./2.č./I.st. – 1. miesto, absolútny víťaz kategórie, Laureát súťaže Václava Krůčka, pedagóg: Daniela Bogaczová.

#### **7. 4. 2017 15. ročník medzinárodnej interpretačnej súťaže v odbore spev**

##### **„Pro Bohemia Ostrava 2016“, Ostrava**

Benjamin Stevin Davidson, 1./2.č./I.st. – čestné uznanie, pedagóg: Mgr. art. Ján Vaculík, ArtD.

#### **7. 4. 2017 17. ročník celoslovenskej súťaže ZUŠ „Schneiderova Trnava“**

##### **Sólová hra na husliach:**

Jakub Vančo, 1./1.č./I.st. – bronzové pásmo, pedagóg: Daniela Bogaczová,

Romana Cibulová, 3./1.č./I.st. – strieborné pásmo, pedagóg: Daniela Bogaczová,

Sofia Danišová, 4./2.č./I.st. – strieborné pásmo, pedagóg: Daniela Bogaczová,

Richard Cibula, 2./2.č./I.st. – zlaté pásmo, Cena ministerstva školstva, pedagóg: Daniela Bogaczová.

*Komorná hra:*

Romana Cibulová, 3./1.č./I.st. – husle, Leoni Čalfová, 4./1.č./I.st. – husle, Martin Kaláb, 2./2.č./I.st. – klavír – zlaté pásmo, Cena ministerstva školstva, pedagóg: Daniela Bogaczová, Mgr. Ružena Návoiová.

**24. 4. 2017 Husľová súťaž Rudolga Országa, Kremnica**

Romana Cibulová, 3./1.č./I.st. – strieborné pásmo, pedagóg: Daniela Bogaczová, Patrik Cibula, 1./II.st. – 1. bronzové pásmo, pedagóg: Daniela Bogaczová, Richard Cibula, 2./2.č./I.st. – zlaté pásmo, pedagóg: Daniela Bogaczová.

**25. 5. 2017 Detský klavírny maratón, Cirkevné konzervatórium Bratislava**

Lara Čalfová, 2./1.č./I.st. - cena za interpretáciu, pedagóg: Mgr. Ružena Návoiová, David Pašš, 3./1.č./I.st. - cena za interpretáciu, pedagóg: Mgr. art. Zuzana Zamborská, ArtD., Martina Kaláb, 2./2.č./I.st. - cena za interpretáciu, pedagóg: Mgr. Ružena Návoiová, Cena pre pedagóga: Mgr. Ružena Návoiová .

**5. 5. 2017 9. ročník súťaže Zahrajte nám pišťalôčka, Nové Zámky**

Viktória Polakovičová, 2./1.č./I.st., zobcová flauta – zlaté pásmo, pedagóg: Michaela Nováková,

Ester Malka Šebestová, 2./1.č./I.st., zobcová flauta – zlaté pásmo, pedagóg: Anna Cibulková.

**19. 5. 2017 Celoslovenská hudobno - interpretačná súťaž v hre na sláčikových nástrojoch a gitare Nitrianska lutna 2017, Nitra**

Jakub Vančo, 1./1.č./I.st. – 1. miesto pedagóg: Daniela Bogaczová.

**9. 6. 2017 Medzinárodná súťažná prehliadka J. Beliczayho, Komárno**

*Sólová hra na husliach:*

Romana Cibulová, 3./1.č./I.st. – bronzové pásmo, pedagóg: Daniela Bogaczová,

Richard Cibula, 2./2.č./I.st. – bronzové pásmo, pedagóg: Daniela Bogaczová,

Patrik Cibula, 1./II.st. – bronzové pásmo, pedagóg: Daniela Bogaczová,

Sofia Danišová, 4./2.č./I.st. – zlaté pásmo pásmo, pedagóg: Daniela Bogaczová,

*Komorná hra:*

Romana Cibulová, 3./1.č./I.st. – husle, Leoni Čalfová, 4./1.č./I.st. – husle, Martin Kaláb, 2./2.č./I.st. – klavír – zlaté pásmo, Cena ministerstva školstva, pedagóg: Daniela Bogaczová, Mgr. Ružena Návoiová,

Romana Cibulová, 3./1.č./I.st., Richard Cibula, 2./2.č./I.st. – duo husle – zlaté pásmo, pedagóg: Daniela Bogaczová,

Kornélia Nemcová, 1./II.st., Martin Pílek, 1./II.st. – duo husle – bronzové pásmo, pedagóg: Daniela Bogaczová.

**Koncerty a podujatia, do ktorých sa škola zapojila:**

27. 9. 2016, *Vernisáž prác žiakov základných umeleckých škôl*, Primaciálny palác program pripravili žiaci z dychovej triedy prof. Alexandra Stepanova, CSc.,

17. 10. 2016, *Beseda s hercom Františkom Kovárom*, Zichyho palác, Bratislava– účinkovali žiak z husľovej triedy Mgr. Dariny Maršovskej, dychovej triedy Mgr. Juriija Blinova a z klavírnej triedy Mgr. art. Márie Blesákovej,

14. 11. 2016, *Vystúpenie v rámci Galavečera osláv výročia RTVS*, historická budova SND účinkoval Bratislavský detský zbor, dirigent. Mgr. art. Robert Tišťan, PhD.,

14. 11. 2016, *Deň študentov 2016*, Aula Ekonomickej univerzity, program pripravili Ladislav Banga, Mgr. Gabriela Šajánková,

20. 11. 2016, *Koncert víťazov husľovej súťaže Prešporský Paganini*, účinkoval žiak z triedy Daniely Bogaczovej,

6. 12. 2016, *Vernisáž*, Zichyho palác, účinkovali žiaci z dychovej triedy Mgr. art. Daniely Blesákovej,

10. 12. 2016, *Koncert pre RESOTY*, Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca Bratislava, žiak z husľovej triedy Mgr. Dariny Maršovskej a z klavírnej triedy Mgr. art. Márie Blesákovej,

10. 12. 2016, *Premiéra a prezentácia piesňového cyklu Jany Bezek: Modlitbičky* na slová Milana Rúfusa, koncertná sieň Klarisky, Bratislavský detský zbor, dirigent: Mgr. art. Robert Tišťan, PhD.,

12. 12. 2016, *Adventný koncert*, organizátor ZUŠ J. Rosinského v Nitre, koncertná sála ZUŠ, účinkovali žiaci zo speváckej triedy Martiny Zaťkovej, z klavírnej triedy Mgr. art. Márie Blesákovej, z husľovej triedy Mgr. Dariny Maršovskej,

16. 12. 2016, *Vianočný koncert v hoteli Gate One*, účinkoval Bratislavský detský zbor, dirigent: Mgr. art. Robert Tišťan, PhD.,

3. - 5. 3. 2017, *Nahrávanie CD Modlitbičky*, Slovenský rozhlas, Bratislavský detský zbor, dirigent: Mgr. art. Robert Tišťan, PhD.,

8. 3. 2017, *Nahrávanie piesne do relácie The Chart show*, koncertná sieň Klarisky, Bratislavský detský zbor, dirigent: Mgr. art. Robert Tišťan, PhD.,

29. 3. 2017, *Koncert pri príležitosti odovzdávania cien pedagógom*, Zichyho palác, program pripravili žiaci z husľovej triedy Daniely Bogaczovej a gitarovej triedy Petra Buocika,

24. 3. 2017, *Štvorlístok pre talenty*, slávnostný benefičný galavečer na podporu talentovaných detí a mládeže zo sociálne znevýhodnených skupín, org. Občianske združenie LECA, účinkovali žiaci z husľovej triedy Daniely Bogaczovej,

31. 3. 2017, *Nahrávanie kvarteta do filmu Tlmočník*, Slovenský rozhlas, žiaci z husľovej triedy Daniely Bogaczovej a z violončelovej triedy Magdalény Burešovej,

10. – 11. 4. 2017, *Natáčanie obrazu dievčenského kvarteta do filmu Tlmočník (Rakúsko, Česko, SR) v Ružomberku*, žiaci z husľovej triedy Daniely Bogaczovej a z violončelovej triedy Magdalény Burešovej,

11. 5. 2017, *Koncert ku Dňu matiek*, ZŠ Dunajská, účinkovali žiaci z flautovej triedy Anny Cibulkovej,

31. 5. – 1. 6. 2017, *Dni starej hudby – Tvorivé dielne žiakov ZUŠ, VŠMU*, účinkovali žiaci z husľovej triedy Mgr. Dariny Maršovskej, z klavírnej triedy Mgr. art. Zuzany Zamborskej, ArtD. a Márie Feckovej,

16. 6. 2017, *Noc hudby – spolupráca s Hudobným centrom – podujatie pod názvom Zážitok na každom kroku – dva koncerty:*  
 „Spolu nám to ide ľahšie“ rodinný koncert žiakov,  
 „Žijeme hudbou“ – koncert pedagógov, účinkovali: Mgr. art. Veronika Kissová, Mgr. art. Zuzana Zamborská, ArtD., Mgr. art. Vladimír Šranko, Mgr. art. Monika Csibová, Mgr. art. Tereza Vyvijalová, Bc. Juraj Miškovič, Veronika Polomská, Mgr. art. Ingrid Šranková, prof. Alexander Stepanov, CSc., Magdaléna Burešová, Mgr. Martina Zaťková, Mgr. art. Ján Vaculík, ArtD., Mgr. art. Denisa Šlepkovská, Mgr. art. Alexandra Pažická, Mgr. art. Eduard Lenner, ArtD., Mgr. art. Daniela Blesáková, Mgr. art. Michal Slezák,

13. 6. 2017, *Slávnostné vyhodnotenie výsledkov – Hlavná čitateľská súťaž*, vydavateľstvo SAV, Malé kongresové centrum, organizátor Ministerstvo školstva, vedy výskumu a športu SR, program pripravili žiaci z husľovej triedy Daniely Bogaczovej.

### Údaje o zapojenosti, resp. tvorbe projektov školy

Vyzývateľ na predkladanie projektu, resp. vlastný projekt školy	Názov projektu	Cieľ projektu a cieľová skupina	Termín začatia realizácie a ukončenia realizácie
Ars Bratislavisensis Predkladateľ:	8. ročník súťaže žiakov základných umeleckých škôl Dni Miloša Ruppeldta	Súťaž si kladie za cieľ rozvíjať hudobnú kreativitu detí a mládeže a súčasne objavovať nádejné talenty,	1. - 2. 12. 2016

Rada rodičov ZUŠ M. Ruppeldta		ktoré môžu reprezentovať mesto a kraj. Jej poslaním je tvorivo rozvíjať kompetencie žiakov a vytvárať vzťah k príslušnému študijnému umeleckému predmetu. <u>Cieľová skupina:</u> Deti a mládež vo veku od 6 rokov do 25 rokov (súťažiaci), Pedagógovia umeleckých škôl, pozorovatelia súťaže, odborná a laická verejnosť.	
	Festival Dni Miloša Ruppeldta Štvrtý ročník prehliadky mladých interpretov základných umeleckých škôl	Cieľom festivalu je prezentácia najkvalitnejšieho interpretačného umenia žiakov slovenských základných umeleckých škôl ako i poukázanie na kultúrno-spoločenský prínos umeleckých škôl.	15.-16. 5. 2017

## V. Výsledky inšpekčnej činnosti vykonanej Štátnou školskou inšpekciou

V sledovanom školskom roku 2016/2017 Štátna školská inšpekcia v ZUŠ uskutočnila následnú inšpekciu dňa 30. 11. 2016 v súlade s poverením č. 1044/2016-2017 zo dňa 30. 11. 2016, ktorá sa vzťahovala na následnú inšpekciu s č. poverenia 1064/2015-2016 vykonanej v dňoch 16. 12. 2015. Predmetom inšpekcie bola kontrola stavu odstránenia nedostatkov zistených pri inšpekciách v ZUŠ. Na jej základe vypracovaná Správa o výsledkoch školskej inšpekcie konštatuje splnenie všetkých opatrení a odporúčaní.

## VI. Výsledky finančnej a ekonomickej kontroly, vykonanej Útvárom mestského kontrolóra hl.m. SR Bratislavy v ZUŠ

Na základe poverenia na výkon kontroly zo dňa 26. 9. 2016 v súlade s plánom kontrolnej činnosti mestského kontrolóra na II. polrok 2016, schváleného uznesením č. 552/2016 Mestského zastupiteľstva hlavného mesta SR Bratislavy zo dňa 29. 6. a 30. 6. 2016, vykonali zamestnanci ÚMK Ing. Mária Velická, Ing. Darina Gajdošová, Ing. Peter Šinály, v čase od 4. 10. 2016 do 12. 10. 2016 kontrolu plnenia opatrení prijatých na odstránenie nedostatkov zistených finančnou kontrolou vykonanou v roku 2013 a kontrolu dodržiavania všeobecne záväzných právnych a interných predpisov pri hospodárení s finančnými prostriedkami. Návrh správy č. 15/2016 obsahoval dve opatrenia, písomný záznam splnených opatrení prijatých na nápravu zistených nedostatkov a na odstránenie príčin ich vzniku bol predložený mestskému kontrolórovi v termíne do 13. 12. 2016.

## VII. Priestorové a materiálno-technické podmienky školy

ZUŠ M. Ruppeldta sídli na Panenskej ulici č.11, má dve elokované pracoviská, ZŠ a Gymnázium s vyučovacím jazykom maďarským Dunajská 13 a ZŠ Mudroňova 83. Zlý technický stav strechy napriek odstráneniu havárie (júl 2014) pretrváva, a to najmä v jej presklennej časti. V nepriaznivom počasí (prudké lejaky, nahromadený sneh) sa vyskytujú lokálne zatekania. Čiastočným riešením by bola výmena strešnej krytiny v dotknutej presklennej časti, jej utesnenie a pretmelenie. Strecha - súčasná plechová strešná krytina je stará a nevhodná (budova je národnou kultúrnou pamiatkou) za hranicou životnosti. Napriek

spomenutej lokálnej oprave v lete 2014 je jej terajší stav nevyhovujúci z viacerých pohľadov na vnútornú klímu budovy. Perspektívne je nutné uvažovať s celkovou výmenou strešného plášťa (bez výmeny nosných častí) so zateplením využívaných častí podkrovia.

Havarijný stav toaliet – pri prudkom daždi vznikol v minulosti vodný stĺpec v ležatých kanalizačných rozvodoch a boli zatopené toalety na prízemí v ľavom krídle budovy. Pri vizuálnej ohliadke sociálnych zariadení (tlaková voda SV – rozvody vedené po povrchu stien) bola zistená silná korózia, až porušenie rozvodov, ktoré sú za hranicou životnosti. Toho času je tlaková voda uzavretá, aby nevznikalo ďalšie vytápanie objektu.

Ostatné zariadenie priestorov školy vyžaduje postupnú obnovu a modernizáciu interiérového vybavenia na zodpovedajúcu úroveň pre účely výchovnovzdelávacieho procesu.

### **VIII. Finančné a hmotné zabezpečenie výchovno-vzdelávacej činnosti školy v roku 2016**

1. Dotácie z rozpočtu hlavného mesta: 818 528,-
2. Príspevok na čiastočnú úhradu nákladov - školné : 81 012,-
3. Finančné prostriedky za vzdelávacie poukazy vo výške : -
4. Finančné prostriedky získané od rodičov (ZRPŠ, občianske združenia): -
5. Iné finančné prostriedky: sponzorské

### **IX. Ciele, ktorý si škola určila v koncepcii rozvoja školy na školský rok 2016/2017 a vyhodnotenie jeho plnenia**

Stanovené ciele:

V školskom roku 2016/2017 sa ZUŠ zamerala na zvyšovanie odbornej a umeleckej oblasti nielen pedagógov, ale i žiakov; organizovaním odborných seminárov regionálneho charakteru pod vedením pedagógov z vyšších umeleckých škôl, na ktorých si mohli prehĺbiť svoje poznatky pedagogovia z iných umeleckých škôl, ale i žiaci ako modely pod vedením odborných garantov. Škola má s organizáciou takýchto seminárov skúsenosti a preto na základe pozitívneho ohlasu pedagogickej verejnosti z predošlých rokov si aj v školskom roku 2016/2017 stanovila pripraviť odborné semináre.

V mesiaci december naplánovala uskutočniť 8. ročník súťaže základných umeleckých škôl Dni Miloša Ruppeldta v odboroch: sólová hra na dychových nástrojoch a sólový klasický spev.

Zorganizovať štvrtý ročník prehliadky mladých interpretov Festival Dni Miloša Ruppeldta, v máji 2017.

Rozvíjať družobnú spoluprácu.

Podporiť sformovanie mládežníckej kapely na ZUŠ.

Na základe uvedeného v sledovanom školskom roku si škola splnila zámer na 100% a to:

- zorganizovala tri úspešné semináre a otvorené hodiny, na ktorých si mohli prehĺbiť svoje odborné poznatky nielen pedagógovia umeleckých škôl, ale na otvorených hodinách i žiaci ZUŠ. Klavírny seminár a otvorené hodiny a workshop elementárne improvizácie a saxofónový workshop a otvorené hodiny (pozri odsek IV Aktivity školy- údaje o aktivitách, ktoré škola organizovala),
- VIII. ročník súťaže žiakov základných umeleckých škôl Dni Miloša Ruppeldta,
- Festival Dni Miloša Ruppeldta (viď odsek IV Aktivity školy, projekty školy),
- na festivale Dni Miloša Ruppeldta sa po prvý krát úspešne prezentovala mládežnícka kapela školy MUSI PARK.

**X. Oblasti, v ktorých škola dosiahla dobré výsledky v školskom roku 2016/2017, a oblasti, v ktorých boli nedostatky a treba úroveň výchovy a vzdelávania zlepšiť vrátane návrhov opatrení v školskom roku 2017/2018**

<p><b>SILNÉ STRÁNKY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>historická tradícia prvej hudobnej školy pre Slovensko, škola zastupuje významné kultúrno-spoločenské postavenie,</li> <li>vynikajúca profesionálna a odborná úroveň pedagógov, výborná pripravenosť žiakov na koncertoch, umiestnenia na celoslovenských a medzinárodných súťažiach,</li> <li>pozitívny imidž školy (vlastné logo, webová stránka), dobrá dostupnosť, centru Bratislavy, kvalitná spolupráca s družobnými školami, s inými kultúrno-spoločenskými subjektmi, realizácia projektov,</li> <li>ZUŠ ponúka príjemné prostredie pre žiakov, pedagógov, ktorí sú motivovaní dosahovať, čo najlepšie výsledky, na škole vládne podporujúca a podnetná klíma, klíma dôvery a otvorenej komunikácie, pestrá ponuka umeleckých aktivít,</li> <li>výrazná podpora rady rodičov, rady školy</li> </ul>	<p><b>SLABÉ STRÁNKY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zlý technický stav budovy, (historická budova, nutná rekonštrukcia)</li> <li>obmedzené možnosti zlepšovania technického stavu budovy – nezverená do správy ZUŠ,</li> <li>nedostatočná kapacita tried - priestory, ktoré momentálne ZUŠ využíva (výchovno–vzdelávacia činnosť prebieha aj v dopoludňajších hodinách), sú maximálne vytiažené, až nedostatočné,</li> <li>nedostatočné finančné ohodnotenie práce učiteľov, ktorí dosahujú mimoriadne výsledky na medzinárodných, celoslovenských súťažiach, na verejných prezentáciách školy z dôvodu obmedzeného rozpočtu školy.</li> </ul>
<p><b>PRÍLEŽITOSTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>posilniť reklamu školy,</li> <li>družobné vzťahy s novými školami,</li> <li>vytvorenie podmienok pre realizáciu kontinuálneho vzdelávania v priestoroch školy,</li> <li>spolupráca s Hlavným mestom SR Bratislavy, projekt na využitie budovy ZUŠ – Terra musica Bratislavensis,</li> <li>organizácia súťaže, festivalu, využívanie grantových systémov</li> </ul>	<p><b>RIZIKÁ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zhoršenie platových podmienok absolventov konzervatórií, znevýhodnenie v platovom zaradení od 1. 11. 2009,</li> <li>vysoký záujem potenciálnych žiakov - nedostatok tried, t.j. nemožnosť prijatia na štúdium ZUŠ.</li> </ul>

**Výsledky úspešnosti školy pri príprave na výkon povolania a uplatnenia žiakov na pracovnom trhu alebo ich úspešnosť prijímania na ďalšie štúdium**

Počet žiakov prijatých na stredné školy umeleckého zamerania v SR: 7

Počet žiakov prijatých na stredné školy umeleckého zamerania v zahraničí: 0

Počet žiakov prijatých na vysoké školy, univerzity v SR: 0

Počet žiakov prijatých na vysoké školy, univerzity v zahraničí: 0

Martin Pilek – husle (pedagóg: Daniela Bogaczová) – Cirkevné konzervatórium Bratislava,

Kornélia Nemcová – kompozícia (pedagóg: Daniela Bogaczová) – mimoriadne štúdium, Cirkevné konzervatórium Bratislava,

Patrik Cibula – husle (pedagóg: Daniela Bogaczová) – Konzervatórium Bratislava,

Margaréta Mešková – spev (pedagóg: Mgr. art. Ján Vaculík, ArtD.) - Konzervatórium Bratislava,

Kristína Amália Janotová – spev (pedagóg: Mgr. Gabriela Šajánková.) - Konzervatórium Bratislava,

David Kmeťo - saxofón (pedagóg: Ladislav Banga) - Konzervatórium Bratislava,

Eva Kaprinayová- klavír (pedagóg: Mgr. art. Mária Blesáková) Konzervatórium Bratislava.

## XI. Ďalšie informácie o škole

### 1. Psychohygienické podmienky výchovy a vzdelávania v škole

V sledovanom školskom roku 2016/2017 nebola vykonaná kontrola Regionálneho úradu verejného zdravotníctva.

### 2. Spolupráca školy

#### 2.1. Spolupráca s rodičmi detí

Rada rodičov pri ZUŠ M. Ruppeldta aktívne spolupracuje pri podujatiach organizovaných ZUŠ, zapája sa do riešenia problémov a potrieb žiakov školy.

Finančne participuje pri aktivitách školy a jej žiakov, predovšetkým formou úhrad prenájmov koncertných sál, opráv hudobných nástrojov, ladenia klavírov, nákladov spojených s účasťou žiakov a ich pedagógov na súťažiach.

RR je spoluorganizátorom súťaže a festivalu Dni Miloša Ruppeldta.

#### 2.2. Spolupráca s právnickými osobami (neziskovými organizáciami, občianskymi združeniami, nadáciami,

Od roku 2011 sa každoročne ZUŠ zapája do Dobrých trhov na Panenskej, ktoré organizuje občianske združenie PUNKT.

15. 9. 2016 *Dobry trh na Panenskej* v spolupráci s mestskou časťou Staré Mesto organizuje občianske združenie PUNKT, program pripravili žiaci zo saxofónovej triedy prof. Alexandra Stepanova, CSc.,

24. 3. 2017, *Štvorlístok pre talenty*, slávnostný benefičný galavečer na podporu talentovaných detí a mládeže zo sociálne znevýhodnených skupín, org. Občianske združenie LECA, účinkovali žiaci z husľovej triedy Daniely Bogaczovej,

10. 12. 2016, *Benefičný vianočný koncert* organizovaný Spoločnosťou pre vedu a umenie, Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca, účinkoval žiak z triedy Mgr. Dariny Maršovskej (husle), Mgr. art. Márie Blesákovej, Mgr. Ruženy Návojskej (klavír),

27. 5. 2017, *Kapitulské dvory*, organizované občianskym združením „Oživenie Kapitulskej ulice“, Koncert v dome Albrechtovcov - program pripravili žiaci zo saxofónovej triedy prof. Alexandra Stepanova, CSc., z husľových tried Andrey Pietrovej, Daniely Bogaczovej, z gitarovej triedy Mgr. art. Michala Slezáka.

#### 2.3. Spolupráca s mestskými organizáciami, magistrátom

15. 11. 2016, *Pozdrav Európe*, spoločný koncert bratislavských základných umeleckých škôl pri príležitosti predsedníctva SR Rade EÚ, organizátor Magistrát hl. mesta SR Bratislavy, Slovenský rozhlas, účinkoval Bratislavský detský zbor, dirigent: Mgr. art. Robert Tišťan, PhD. a žiaci z husľovej triedy Daniely Bogaczovej,

29. 3. 2017, *Odovzdávanie ocenení ku Dňu učiteľov*, organizátor Mestská časť Bratislava-Staré Mesto, účinkovali žiaci z husľovej triedy Daniely Bogaczovej a z gitarovej triedy Petra Buocika,

22. – 23. 4. 2017, *Bratislavské mestské dni* – podujatie organizované Magistrátom Hlavného mesta SR Bratislavy:

*Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca*: účinkovali žiaci z triedy Márie Samarjayovej, Mgr. art. Zuzany Zamborskej, ArtD., Olívie Cvečkovej, Mgr. art. Mária Blesákovej, Márie Feckovej (klavír), Daniely Bogaczovej, Mgr. Dariny Maršovskej, Andrey Pietrovej, Mgr. art. Ľudmily Zápotočnej (husle), Magdalény Burešovej (violončelo), prof. Alexandra

Stepanova, CSc., Ladislava Bangu, Michaely Novákovej (dychové nástroje), Mgr. Martiny Zaťkovej, Mgr. art. Jána Vaculíka, ArtD. (spev), Bratislavský detský zbor, dirigent: Mgr. art. Robert Tišňan, PhD.,

*Program na pódium Hlavné námestie, nádvorie Primaciálneho paláca:* kapela Music Park, pripravili: Juraj Lehuta, Ladislav Banga, Mgr. Gabriela Šajánková.

#### 2.4. Iná spolupráca

*Spolupráca s VŠMU:*

– zabezpečenie vyučovacej praxe klavírnej hry pre študentov, pedagógovia: Mária Samarjayová, Mgr. art. Monika Csibová, Mária Fecková, hra na priečnej flaute – pedagóg: Mgr. art. Eva Uličná, hudobná náuka – pedagóg: Mgr. Miroslava Paulová.

*Spolupráca s Konzervatóriom v Bratislave:*

– zabezpečenie vyučovacej praxe hry na klavíri pre študentov, pedagóg: Mgr. art. Zuzana Zamborská, ArtD..