

**Správa**  
**o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach Základnej**  
**umeleckej školy Miloša Ruppeldta v Bratislave**  
**za školský rok 2010/2011**

**I. Prerokovanie v pedagogickej rade školy/školského zariadenia**

Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach za školský rok 2010/2011 bola prerokovaná v pedagogickej rade dňa 30. 6. 2011

.....  
podpis riaditeľa organizácie

**II. Vyjadrenie rady školy/školského zariadenia**

Rada školy/školského zariadenia prerokovala dňa 28. 9. 2011 správu o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach za školský rok 2010/2011 a odporúča riaditeľovi školy/školského zariadenia predložiť ju zriaďovateľovi na schválenie.

.....  
podpis predsedu rady školy/

**III. Stanovisko komisie pre vzdelávanie, školstvo a šport Mestského zastupiteľstva hlavného mesta SR Bratislavy**

Komisia pre vzdelávanie, školstvo a šport Mestského zastupiteľstva hlavného mesta SR Bratislavy prerokovala dňa ..... správu o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach za školský rok 2010/2011 a odporúča ju Mestskému zastupiteľstvu hlavného mesta SR Bratislavy schváliť s pripomienkami - bez pripomienok.

.....  
podpis predsedu komisie

**IV. Stanovisko zriaďovateľa**

Mestské zastupiteľstvo hlavného mesta SR Bratislavy uznesením č. ....  
**s c h v a ľ u j e** správu o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach za školský rok 2010/2011 s pripomienkami - bez pripomienok.

### **Východiská a podklady:**

1. Vyhláška Ministerstva školstva SR č. 9/2006 zo 16. 12. 2005 o štruktúre a obsahu správ o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach škôl a školských zariadení.
2. Koncepcia školy na roky 2010, 2011
3. Plán práce školy na školský rok 2010/2011
4. Vyhodnotenie plnenia plánu práce školy a predmetových komisií na školský rok 2010/2011
5. Informácie o činnosti Rady školy pri ZUŠ Miloša Ruppeldta v Bratislave

## I. Základné informácie o škole

### a) Identifikačné údaje

Zriaďovateľ: Hlavné mesto Slovenskej republiky Bratislava, Primaciálne námestie 1

Názov školy: Základná umelecká škola Miloša Ruppeldta

Adresa: Panenská 11, 811 03 Bratislava

Kontakty:

tel.: 02/5441 5552

fax: [www.zusruppeldta.eu](http://www.zusruppeldta.eu)

e-mail: [zus.ruppeldta@gmail.com](mailto:zus.ruppeldta@gmail.com),

[zus@zusruppeldta.eu](mailto:zus@zusruppeldta.eu)

### b) Vedúci zamestnanci školy/školského zariadenia

Meno riaditeľa: Mgr. art. Alexandra Pažická

Volebné obdobie: 1. 3. 2009 – 28. 2. 2014

Ďalší vedúci zamestnanci školy s určením ich funkcie:

Mgr. Miroslava Paulová

hospodársko-správna činnosť, pedagogické povinnosti podľa zvereného úseku

Mgr. Martina Zaťková

umelecká a koncertná činnosť, pedagogické povinnosti podľa zvereného úseku

### c) Údaje o rade školy

Členovia Rady školy v školskom roku 2010/2011:

Helena Doktorovová, (predsedníčka, zástupca zriaďovateľa)

Ing. Tomáš Šatura, podpredseda, (zástupca rodičov)

Mgr. Anna Dojčanová (zástupca rodičov)

Ing. Mária Turzová, (zástupca rodičov)

Ing. Pavol Kaločaj, (zástupca rodičov)

Ing. Anna Voštinárová, (zástupca zriaďovateľa)

MUDr. Halka Ležovičová, (zástupca zriaďovateľa)

Mgr. art. Milena Fejérová, (zástupca zriaďovateľa)

Dana Rychlová, (zástupca pedagogických zamestnancov školy)

Daniela Bogaczová, (zástupca pedagogických zamestnancov školy)

Soňa Vašinová, (zástupca nepedagogických zamestnancov školy)

Zasadnutia RŠ a prerokované materiály v školskom roku 2010/2011:

Termíny: 20. 9. 2010, 16. 2. 2011

Základné témy rokovaní:

počty prijímaných žiakov, návrh školského vzdelávacieho programu pre 3. ročník, návrh rozpočtu, správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach, správa o výsledkoch hospodárenia školy, koncepcný zámer rozvoja školy a jeho vyhodnotenie, informácie o pedagogicko-organizačnom a materiálno-technickom zabezpečení výchovno-vzdelávacieho procesu, umelecké aktivity školy a prezentácia školy na verejnosti, projekt využitia budovy na Panenskej ul. č. 11.

### d) Iné poradné orgány riaditeľa školy

Poradné orgány riaditeľa školy sú pedagogická rada, umelecká rada a predmetové komisie.

*Pedagogická rada* je poradným a iniciatívnym orgánom v pedagogicko - organizačných

otázkach, členmi sú všetci pedagogickí zamestnanci školy. Zasadnutia pedagogickej rady sa uskutočnili v termínoch 22. 9. 2010, 24. 11. 2010, 26. 1. 2011, 16. 2. 2011, 13. 4. 2011, 4. 5. 2011, 22. 6. 2011, 29. 6. 2011, 30. 8. 2011.

*Umelecká rada* je poradným a iniciatívnym orgánom v otázkach umeleckého vzdelávania žiakov, členmi sú zástupcovia riaditeľa, vedúci predmetových komisií a vedúci detašovaného pracoviska. Zasadnutia umeleckej rady sa uskutočnili v termínoch 21. 9. 2010, 23. 11. 2010, 13. 4. 2011.

*Predmetová komisia* rieši odborné-metodické problémy vyučovania v jednotlivých umeleckých predmetoch. Vedením predmetovej komisie poveruje riaditeľ školy vybraného učiteľa na základe odporúčania členov príslušnej predmetovej komisie, ktorý spĺňa podmienky odbornej spôsobilosti a pedagogickej spôsobilosti. Vedúci PK vypracúva plán činnosti predmetových komisií každoročne. Zasadnutia jednotlivých PK sa uskutočnili v termínoch: 8. 9. 2010, 19. 11. 2010, 25. 1. 2011, 17. 3. 2011, 12. 4. 2011, 19. 4. 2011, 15. 6. 2011 (PK klávesových nástrojov), 22. 9. 2010, 9. 3. 2011, 16. 4. 2011, 22. 6. 2011, 30. 8. 2011 (PK strunových nástrojov), 22. 9. 2010, 26. 1. 2011, 13. 4. 2011, 7. 6. 2011 (PK dychových nástrojov), 22. 9. 2010, 26. 1. 2011, 13. 4. 2011, 22. 6. 2011 (PK spevu), 29. 9. 2011, 22. 3. 2011, 6. 4. 2011, 13. 6. 2011 (PK hudobnej náuky).

## II. Údaje o žiakoch školy

### a) Údaje o počte žiakov, odboroch a absolventoch (ZUŠ)

Podľa výkazu o počte žiakov k 15. 09. 2010 ( zvlášť I. stupeň, II. stupeň a ŠPD) v štruktúre: Hudobný odbor:

Prípravné štúdium:	61	z toho deti MŠ:	12
I. stupeň:	373	z toho absolventi k 30.6.2011:	32
+ rozšíreného štúdia:	3	z toho absolventi k 30.6.2011:	0
II. stupeň:	104	z toho absolventi k 30.6.2011:	16
+ rozšíreného štúdia:	3	z toho absolventi k 30.6.2011:	0
ŠPD:	122	z toho absolventi k 30.6.2011:	0
Spolu stav k 30. 06. 2011	632		
Novoprijatí žiaci v škol. r. k 15. 9. 2011:	186,	z toho nastúpilo	151
Poznámka: škola má len hudobný odbor			

### b) Výsledky hodnotenia a klasifikácie ZUŠ

Príloha č. 1: konferenčná správa

Vo všetkých oddeleniach prebiehajú v druhom polroku školského roka ročníkové prehrávky, na ktorých sa povinne zúčastňujú všetci žiaci školy. Vyrovnáva sa tým úroveň v jednotlivých triedach, v jednotlivých predmetových komisiách sa spoločne riešia odborné problémy. Absolventi všetkých oddelení, žiaci s rozšíreným vyučovaním prechádzajú komisionálnymi skúškami, ktoré sú zachytené v protokoloch.

Súhrnná klasifikácia a hodnotenie žiaka v jednotlivých predmetoch sa spravidla uskutočňuje na konci prvého a druhého polroka v školskom roku. Pri určovaní stupňa prospechu v jednotlivých predmetoch na konci klasifikačného obdobia sa hodnotí kvalita vedomostí a zručností, ktorú žiak dosiahol na konci klasifikačného obdobia. Prípadné problémy z jednotlivých predmetových komisií sa riešia na klasifikačných poradách v prvom a druhom polroku.

**c) Novozaložené (zrušené) študijné odbory a učebné odbory a ich zameranie (školskom roku 2010/2011\*)**

V školskom roku 2010/2011 neboli na ZUŠ založené ani zrušené odbory a študijné predmety.

**III. Pedagogickí a nepedagogickí zamestnanci školy**

**Pedagogickí zamestnanci (PZ) k 30.6.2011:**

Študijný odbor/oddelenie záujmových útvarov	Fyzický počet PZ k 15.9.2010	Fyzický počet PZ k 30.6.2011	Počet tých, ktorí mali nižšiu vyučovaciu povinnosť	Počet tých, ktorí mali vyššiu vyučovaciu povinnosť	Počet PZ, ktorí pracujú na dohodu o vykonaní práce (DVP) alebo dohodu o vykonaní činnosti (DVC)
HO	52	52	23	25	-
TO	-	-	-	-	-
LDO	-	-	-	-	-
VO	-	-	-	-	-
iné	-	-	-	-	-
Spolu:	-	-	-	-	-

**Vyhodnotenie plnenia kvalifikačného predpokladu PZ:**

Na škole sú splnené personálne podmienky v zmysle 100 % kvalifikovanosti pedagogických zamestnancov. Odbornosť vyučovania je na veľmi dobrej úrovni.

Prioritnou úlohou ZUŠ je vytvorenie takých podmienok, aby každý pedagogický a odborný zamestnanec mal záujem sa neustále vzdelávať a zdokonaľovať sa.

Hlavnými znakmi práce vzdelaných PZ sú: motivácia, iniciatíva, samostatnosť, aktivita, kritické postoje, spätná väzba, tvorivosť, zodpovednosť za výsledky. Ďalšie vzdelávanie pedagogických pracovníkov má vplyv na celkovú úroveň kvality výchovno-vzdelávacieho procesu. Vedenie ZUŠ kladie dôraz i na túto zložku vzdelávania pedagogických pracovníkov.

**Vyhodnotenie kontinuálneho vzdelávania PZ ZUŠ:**

Forma vzdelávania	Počet vzdelávaných	Vzdelávanie ukončilo	Vzdelávanie trvá	Vzdelávanie začalo
Uvádzanie do praxe	2	2		
Priebežné				
Špecializačné inovačné				
Špecializačné kvalifikačné	2		trvá	
Vzdeláv. ved. pedag. zamest.	3		trvá	

Ďalšie vzdelávanie pedagogických pracovníkov má vplyv na celkovú úroveň kvality výchovno-vzdelávacieho procesu. Vedenie ZUŠ kladie dôraz i na túto zložku vzdelávania pedagogických pracovníkov.

Okrem uvedených foriem vzdelávania sa pedagogickí zamestnanci zúčastňujú odborných školení a seminárov:

#### *Oddelenie klávesových nástrojov*

- 17. 2. 2011 Majstrovský kurz hry na klavíri v Komárne, Lektor: Eckhardt Gábor (Budapešť), organizátor: Oblastný výbor Zväzu maďarských pedagógov na Slovensku (sekcia hudobnej výchovy a Základná umelecká škola Komárno)  
Pedagógovia: Hana Miš'úriková, Mgr. Ružena Návoiová, Dana Rychlová, Mária Samarjayová, Mgr. art. Zuzana Zamborská, PhD.
- 6. 4. 2011 Klavírny seminár otvorené hodiny Mgr. art. Petra Pažického, ArtD.  
Téma: Pedagogické a interpretačné špecifiká štvorročnej hry a hry na dvoch klavíroch, Základná umelecká škola Miloša Ruppeldta, Bratislava, zúčastnení všetci pedagógovia oddelenia klávesových nástrojov
- 2.-5. 7. 2011 Seminár pre zrakovo postihnutých učiteľov hudby, Liptovský Ján, organizátor: Únia nevidiacich a slabozrakých Slovenska, Pedagóg: Peter Fakač
- Stretnutie priateľov komornej hudby, Litomyšl, 4.-15. 7. 2011 Interpretačné kurzy a otvorené hodiny, organizované Českou hudobnou spoločnosťou, pedagóg: Dana Rychlová
- Seminár EPTY 24.- 26. 8. 2011 trojdňový klavírny seminár, na ktorom prebiehajú prednášky, tvorivé dielne, Konzervatórium Bratislava, zúčastnení pedagógovia: Hana Miš'úriková, Mgr. Ružena Návoiová, Dana Rychlová, Mária Samarjayová, Mgr. art. Zuzana Zamborská, PhD., Mgr. art. Mária Fedorová, PaEDr. Milan Púčík, Peter Fakač. Mgr. art. Mária Blesáková, Bc. Jana Staráčková, Klára Bokesová

#### *Oddelenie strunových nástrojov:*

- 23. 9. 2010 Odborný seminár a workshop „Od prázdných strún po Kurtága“, Lektor: Ácsné Szila Éva (Győr) - organizátor: ZUŠ Ľ. Rajtera Bratislava  
Pedagógovia: Daniela Bogaczová, Blažena Klattová, Andrea Pietrová
- 7. 2. 2011 Celoslovenský violončelový seminár Margity Procházkovej - organizátor: ZUŠ Ľ. Rajtera Bratislava, Pedagóg: Magdaléna Burešová

#### *Oddelenie spevu:*

- 8. 6. 2011 Spevácky seminár Mgr. art. Dagmar Livorovej  
Téma: Špecifiká interpretácie umelej piesne a arietty, Základná umelecká škola Miloša Ruppeldta, Bratislava, zúčastnení pedagógovia oddelenia spevu

#### **Mimoriadne ocenenia PZ ZUŠ:**

Ocenenie primátora Hlavného mesta SR Bratislavy pre pedagóga za mimoriadne výsledky na súťažiach: Mária Fecková

Ocenenie primátora Hlavného mesta SR Bratislavy za dlhoročné zásluhy:

Mgr. Ružena Návoiová

#### **Mimoriadne ocenenia žiakov ZUŠ:**

Ocenenie primátora Hlavného mesta SR Bratislavy, za mimoriadne výsledky na súťažiach:

Jonáš Boroš, Jakub Boroš (pedagóg: Mária Fecková)

**Mimoriadna reprezentácia PZ ZUŠ na celoštátnych alebo medzinárodných podujatiach:**

V školskom roku 2010/2011 úspešne reprezentovali ZUŠ na regionálnych, celoslovenských a súťažiach s medzinárodnou účasťou oddelenie klávesových nástrojov, spevu, strunových nástrojov a dychových nástrojov. Stúpajúci charakter má vyučovanie komornej hry. Z uvedeného vyplýva vysoká úroveň edukácie a prípravy žiakov na súťaže v jednotlivých študijných predmetov hudobného odboru ZUŠ.

**22.-24. 10. 2010 – Písňová súťaž B. Martinů, Praha**

Barbora Drienová - čestné uznanie (pedagóg: Martina Zaťková)

**10.-12. 11. 2010 – 9. ročník súťaže Čarovná flauta, Nižná**

Tatiana Matejovičová – 3. miesto,

Adriana Martvoňová – čestné uznanie (pedagóg: Mgr. Jurij Blinov)

**24.-25. 11. 2010 – Celoslovenská súťaž v hre na klavíri Mladí klavíristi 2010, Bratislava**

Jonáš Boroš – 2. miesto, Cena za dramaturgiu (pedagóg: Mária Fecková)

Matej Poliak – 1. miesto, Cena za interpretáciu skladby J. N. Hummela, Cena riaditeľky ZUŠ (pedagóg: Mgr. art. Mária Blesáková)

**26. 11. 2010 - 3. ročník celoslovenského súťažného festivalu v komornej hre žiakov ZUŠ MUSICA CAMERATA Ján Albrecht, Bratislava**

Sára Gelle, Margita Mustafiová, Jakub Boroš – strieborné pásmo

(pedagóg: Anna Cibulková, Magdaléna Burešová, Mária Fecková)

Ľubomír Fischer, Samuel Škoviera, Elena Pullmanová, Samuel Pažický – bronzové pásmo

(pedagóg: Andrea Pietrová, Mgr. Darina Maršovská, Mária Fecková)

**27. 11. 2010 – 14.ročník súťaže žiakov ZUŠ bratislavského a nitrianskeho kraja Prešporský Paganini**

Ferdinand Slezák – 3. miesto (pedagóg. Daniela Bogaczová), účinkovanie na Koncerte víťazov

**2.-3. 12. 2010 - 2.ročník súťaže žiakov základných umeleckých škôl Dni Miloša Ruppeldta**

**Sólová hra na dychových nástrojoch**

Tatiana Matejovičová – čestné uznanie, Ondrej Kadlečík – čestné uznanie,

Lenka Bokorová – 2. miesto (pedagóg: Mgr. Jurij Blinov)

Katarína Thalerová – 3. miesto, Oliver Šárközi - 1. miesto, Cena Oľgy Trebitschovej za najlepší umelecký prejav, Laureát súťaže Dni Miloša Ruppeldta, Cena za prípravu pre pedagóga laureáta súťaže (pedagóg: doc. Alexander Stepanov, CSc.)

**Sólový klasický spev**

Katalin Béres – 2. miesto (pedagóg: Gabriela Mendelová)

Antónia Hergottová – 3. miesto, Frederika Wagnerová – 2. miesto, Barbora Drienová – 1. miesto, Cena Oľgy Trebitschovej za najlepší umelecký prejav (pedagóg: Martina Zaťková)

**18. 3. 2011 - Krajská súťaž v komornej hre renesancie a baroka, Bratislava**

Sára Gelle, Margita Mustafiová, Jakub Boroš – 3. miesto

(pedagóg: Anna Cibulková, Magdaléna Burešová, Mária Fecková)

**22. 3. 2011 – 8. ročník prehliadky mladých gitaristov, Bratislava**  
Dávid Vasil – strieborné pásmo, Martin Závodný – strieborné pásmo  
(pedagóg: Andrej Kellenberger)

**31. 3. – 1. 4. 2011 11. ročník celoslovenskej súťaže ZUŠ „Schneiderova Trnava“**

*Sólová hra na klavíri:*

Mário Hybský – bronzové pásmo (pedagóg: Brigita Beláková),  
Nina Bethge – bronzové pásmo (pedagóg: Mgr. Magdaléna Šperkerová)

*Sólová hra na husliach:*

Ferdinand Slezák – zlaté pásmo, absolútny víťaz, Cena sa skladbu A. Móžiho: Melódia  
Cena pre pedagóga za absolútneho víťaza (pedagóg: Daniela Bogaczová)  
Cena za najlepšiu korepíciu – Mgr. art. Zuzana Zamborská, PhD.

*Komorná hra:*

Ľubomír Fischer, Samuel Škoviera, Elena Pullmanová, Samuel Pažický – strieborné pásmo  
(pedagóg: Andrea Pietrová, Mgr. Darina Maršovská, Mária Fecková)

**19. 4. 2011 Celoslovenská súťažná prehliadka v sólovej hre na saxofóne, Stará Ľubovňa**

Katarína Thalerová – 2. miesto, Anna Mária Paluková – 3. miesto  
(Pedagóg: doc. Alexander Stepanov, CSc.)

**13. máj 2011 Celoslovenská hudobno-interpretačná súťaž s medzinárodnou účasťou  
Nitrianska lutna 2011, Nitra**

*Sólový spev*

Viktória Belayová – 1. miesto, Barbora Drienová – 3. miesto (pedagóg: Martina Zaťková)

**20. máj 2011 3. ročník medzinárodnej súťažnej prehliadky Juliusa von Beliczayho  
v komornej hre, Komárno**

*Komorná hra:*

Ferdinand Slezák. Paulína Liščáková, Barbora Klapalová, Veronika Rečková – zlaté pásmo  
(pedagóg: Daniela Bogaczová, Magdaléna Burešová, Mgr. Ružena Návoiová)

Ľubomír Fischer, Samuel Škoviera, Elena Pullmanová, Samuel Pažický – strieborné pásmo  
(Pedagóg: Andrea Pietrová, Mgr. Darina Maršovská, Mária Fecková )

*Sólová hra:* Ferdinand Slezák - strieborné pásmo (pedagóg: Daniela Bogaczová)

**24.-25. 5. 2011 3. ročník celoslovenskej speváckej súťaže v sólovom speve Petra  
Dvorského, Košice**

Frederika Wagnerová, Barbora Drienová – strieborné pásmo (pedagóg: Martina Zaťková)

**8.-9. 6. 2011 Medzinárodná akordeónová súťaž Euromusette a Goldentango,  
Rajecké Teplice**

Miroslav Hlúbik, Krištof Zilizi – bronzové pásmo (pedagóg: PaedDr. Milan Púčik)



### Nepedagogickí zamestnanci (NZ) k 30.6.2011

ZUŠ	Fyzický počet NZ.	Z toho fyzický počet zamestnancov, ktorí vykonávajú v základnom úväzku viac kumulovaných pracovných činností	Počet NZ., ktorí pracovali na kratší prac. úväzok ako je základný úväzok	Počet NZ, ktorí pracovali na vyšší pracovný ako je základný úväzok	Počet NZ, ktorí pracovali na dohodu o vykonaní práce alebo činnosti
	5	4	2	2	2

### Údaje o počte NZ školy k 30.6.2010

ZUŠ	Fyzický počet	Z toho fyzický počet NZ, ktorí vykonávajú v základnom úväzku viac kumulovaných pracovných činností	Počet NZ, ktorí pracovali na kratší prac. úväzok ako je základný úväzok	Počet NZ, ktorí pracovali na vyšší pracovný ako je základný úväzok	Počet NZ, ktorí pracovali na dohodu o vykonaní práce alebo činnosti
	5	4	1	2	2

### Priemerné platy zamestnancov školy

- a) Priemerný plat pedagogického zamestnanca ZUŠ v roku 2010 predstavoval sumu : 811€  
 b) Priemerný plat nepedagogického zamestnanca ZUŠ v roku 2010 predstavoval sumu: 797€  
 (vrátane príplatkov, osobných ohodnotení a odmien)

## IV. Aktivity školy

### Údaje o aktivitách, ktoré organizovala škola

ZUŠ v školskom roku 2011/2011 pripravila 17 verejných koncertov, 42 interných koncertov vrátane triednych prehrávok. Je organizátorom súťaže žiakov základných umeleckých škôl Dni Miloša Ruppeldta, seminárov, otvorených hodín a novinkou v sledovanom školskom roku bol festival Dni Miloša Ruppeldta s medzinárodnou účasťou.

### Verejné koncerty:

- 9. 11. 2010 Koncert žiakov venovaný 91. výročiu založenia školy, Pálffyho palác na Zámockej ul., 17.00 h.
- 16.12.2010 Čarovné Vianoce ZUŠ, Pálffyho palác na Zámockej ul., 17.00 h.
- 18.12.2010 Adventný koncert, Koncertná sieň O. Trebitschovej ZUŠ, 17.00 h.
- 15. 12. 2011 Valentínsky koncert, Koncertná sieň O. Trebitschovej ZUŠ, 17.00 h.
- 23.3. 2011 Jarný koncert, Mírbachov palác, 17.00 h.
- 5.5. 2011 Z lásky a vďaky (Koncert venovaný ku Dňu matiek), Klarisky, 17.00 h.
- 7.-8. 5. 2011 Festival Dni Miloša Ruppeldta odzneli 2 samostatné koncerty:
- 7. 5. Koncert víťazov súťaže Dni Miloša Ruppeldta, Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca, 17.00
- 8. 5. Umenie nás spája – Koncert detských speváckych zborov, Pálffyho palác na Zámockej ul., 16.00 h.
- 26. 5. I. Absolventský koncert, Zichyho palác, 17.00 h.
- 27. 5. II. Absolventský koncert, Koncertná sieň O. Trebitschovej ZUŠ, 17.00 h.
- 31. 5. III. Absolventský koncert, Koncertná sieň O. Trebitschovej ZUŠ, 18.00 h.
- 2. 6. IV. Absolventský koncert, Koncertná sieň Zichyho palác, 17.00 h.
- 7. 6. Môj prvý verejný koncert (oficiálne uvedenie najmenších do koncertného života), Koncertná sieň O. Trebitschovej ZUŠ, 17.00 h.
- 9. 6. Koncert klavírnej komornej hry Koncertná sieň O. Trebitschovej ZUŠ, 17.00 h.
- 17. 6. Koncert žiakov s Metropolitným orchestrom Bratislava, Pálffyho palác na Zámockej ul., 19.00 h. - účinkovali: Jonáš Boroš – klavír, Samuel Pažický – klavír z triedy Márii Feckovej, Katalin Béres – spev z tr. Gabriely Mendelovej, Ferdinand Slezák – husle z tr. Daniely Bogaczovej, Oliver Sárközi – saxofón z tr. doc. Alexandra Stepanova, Csc., Bratislavský detský zbor – dirigent: Robert Tišťan
- 21. 6. Záverečný koncert školy, Pálffyho palác na Zámockej ul., 17.00 h.

### Semináre:

6. 4. 2011 Klavírny seminár a otvorené hodiny Mgr. art. Petra Pažického, ArtD.

Téma: Pedagogické a interpretačné špecifiká štvorročnej hry a hry na dvoch klavíroch

8. 6. 2011 Spevácky seminár a otvorené hodiny Mgr. art. Dagmar Livorovej

Téma: Špecifiká interpretácie umelej piesne a arietty

### Otvorené hodiny:

Mgr. Miroslava Paulová – otvorená hodina prípravnej hudobnej nauky „Akvárium“

Mgr. art. Marcel Vén – prezentácia práce žiakov predmetu hudba a počítač

### Deň otvorených dverí:

MDD so ZUŠkou – oslava MDD spojená s talentovými skúškami na ZUŠ zábavnou formou

### **Festival Dni Miloša Ruppeldta:**

Prvý ročník prehliadky mladých interpretov základných umeleckých škôl s medzinárodnou účasťou, venovaný 130. výročiu narodenia významného hudobného pedagóga, teoretika, zbormajstra a prekladateľa Miloša Ruppeldta.

Podujatie prebiehalo pod záštitou primátora Hlavného mesta SR Bratislavy doc. RNDr. Milana Ftáčnika, CSc.

Hlavnou myšlienkou vzniku festivalu je prezentácia najkvalitnejšieho interpretačného umenia žiakov slovenských základných umeleckých škôl ako i poukázanie na kultúrno-spoločenský prínos umeleckých škôl.

Základná umelecká škola Miloša Ruppeldta od roku 2009 obnovila tradíciu súťaže Dni Miloša Ruppeldta, ktorá prebiehala na škole ako interná súťaž a rozšírila ju na regionálny charakter. Súťaž prebieha dvoch nástrojových obsadeniach. Každoročne prebieha súťaž v sólovom klasickom speve a cyklicky každé dva roky sa striedajú súťaž v komornej hre pre klavírne duá a súťaž v sólovej hre na dychových nástrojoch.

Nakoľko na súťaži sa predstavili žiaci s vysoko interpretačnou úrovňou na prvom koncerte sa predstavili víťazi dvoch ročníkov vo svojich vekových kategóriách.

Festival je cyklom dvoch koncertných podujatí.

*Na prvom slávnostnom otváracom koncerte sa predstavili najúspešnejší účastníci dvoch ročníkov Súťaže Dni Miloša Ruppeldta – víťazi 1. a 2. miest, mimoriadne ocenení a laureáti súťaže.*

*Druhý koncert pod názvom „Umenie nás spája“ je pokračovaním tohto koncertného cyklu, ktorý úspešne odznel ako prvý koncert sprievodných akcií celoročného projektu „Oslavujte s nami“ pri príležitosti 90. výročia založenia Základnej umeleckej školy Miloša Ruppeldta. Na koncerte sa predstavili žiaci v sólových vystúpeniach družobnej Základnej umeleckej školy Jozefa Rosinského a žiaci našej školy.*

Na festivale v rámci koncertu Umenia nás spája sa predstavili tri detské zbory.

Bratislavský detský zbor ZUŠ M. Ruppeldta - Bratislava, Detský spevácky zbor Dúha zo ZUŠ J. Rosinského – Nitra, Detský spevácky zbor Cantando – Skuteč, ČR

Festival Dni Miloša Ruppeldta sa stretol s pozitívnym ohlasom, jeho druhý ročník ZUŠ pripravuje v školskom roku 2010/2013.

### **Súťaž:**

#### **2. ročník súťaže základných umeleckých škôl „ Dni Miloša Ruppeldta“**

Termín konania súťaže: 2. a 3. december 2010

**2. december 2010 – Sólová hra na dychových nástrojoch**

**3. december 2010 – Sólový klasický spev**

### **Charakteristika projektu:**

2. ročník súťaže Dni Miloša Ruppeldta je určená žiakom základných umeleckých škôl vo veku od 8 rokov do 25 rokov. Súťaž nie je určená riadnym žiakom konzervatórií a vysokých škôl umeleckého zamerania. Súťažiacich vysielajú školy na základe výberu. Je jednodielová. Je priamym pokračovaním edukačnej a umeleckej práce v škole s cieľom:

- Vyhľadávať a zviditeľniť talentovaných žiakov základných umeleckých škôl
- Rozvíjať a motivovať umelecké aktivity mladej generácie na základe individuálnej a systematickej práce s talentovanými žiakmi

## Údaje o aktivitách, do ktorých sa škola zapojila

- 12. 11. 2010 *Koncert v rámci festivalu novej hudby*, Malá koncertná sála VŠMU, Bratislavský detský zbor (pedagóg: Robert Tišťan), korepetícia: Mgr. art. Jana Skladaná
- 25. 11. 2010 *Koncert pri príležitosti vernisáže*, Klarisky, Spevácky súbor Tonus Amabilis a sólisti – žiaci z triedy Gabriely Mendelovej, korepetícia: Mgr. Ružena Návoiová
- 28. 11. 2010 *Koncert k ukončenie Roku kresťanskej kultúry*, Františkánsky kostol, Malacky – Bratislavský detský zbor (pedagóg: Robert Tišťan), korepetícia: Mgr. art. Jana Skladaná
- 29. 11. 2010 *Program na vernisáž* organizovanú Inštitútom vzdelávania Csemadoku, žiaci z klavírnej triedy Márie Samarjayovej
- 5. 12. *Program Vianoce v Auparku* (organizátor: Šedý medveď), žiaci z triedy Mgr. Jurija Blinova, PaedDr. Milana Púčika
- 6. – 7. 12. 2010 *Program* na akciu organizovanú Ruským kultúrnym centrom, Konzervatórium Bratislava, účinkovali žiaci z klavírnej triedy Mgr. art. Márii Blesákovej, Márii Feckovej a zo speváckej triedy PhDr. Kláry Schlosserovej a Martiny Zaťkovej, korepetícia: Mgr. art. Mária Blesáková, Mgr. art. Zuzana Zamborská, PhD.
- 8. 12. *Program na akciu Detský čin roka*, Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca Bratislavský detský zbor (pedagóg: Robert Tišťan), korepetícia: Mgr. art. Jana Skladaná
- 11. 12. *Benefičný koncert organizovaný Spoločnosťou pre vedu a umenie*, Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca, účinkovali žiaci z klavírnej triedy: Mgr. art. Márii Blesákovej, Márii Feckovej, Olívii Cvečkovej, Dany Rychlovej, zo speváckej triedy Gabriely Mendelovej, z husľovej triedy Daniely Bogaczovej, z dychovej triedy Mgr. Jurija Blinova, korepetícia: Mgr. Ružena Návoiová, Mgr. art. Mária Blesáková
- 14. 12. *Koncert pre Vás - venovaný 85. výročiu Ruskej zahraničnej spolupráce*, organizátor: Ruské centrum vedy a kultúry, účinkovali žiaci zo speváckej triedy PhDr. Kláry Schlosserovej a Martiny Zaťkovej, klavírna spolupráca: Mgr. art. Mária Blesáková, Mgr. art. Zuzana Zamborská, PhD.
- 19. 12. 2010 *Spoluúčinkovanie na vianočnom koncerte s miešaným zborom Tirnavia*, v Trnave, účinkoval Bratislavský detský zbor (pedagóg: Mgr. art. Robert Tišťan, PhD.), korepetícia: Mgr. art. Jana Skladaná
- 25. -26. 3. 2011 *Festival Tomáškova a Novákova hudební jar*, Skuteč, 2 vystúpenia - účinkoval Bratislavský detský zbor (pedagóg: Mgr. art. Robert Tišťan, PhD.), korepetícia: Mgr. art. Jana Skladaná
- 16. 4. 2011 *Bratislava pre všetkých* – podujatie organizované Magistrátom Hlavného mesta SR Bratislavy, 2 koncertné vystúpenia:  
*Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca*: účinkovali žiaci z triedy Magdalény Burešovej, Anny Cibulkovej, Daniely Bogaczovej, Mgr. Ruženy Návoiovej, Mgr. Anny Borošovej, PhDr. Kláry Schlosserovej, Brigity Belákovej Andrey Pietrovej, Gabriely Mendelovej, Komorný orchester (dirigent: Mgr. art. Robert Tišťan, PhD.), korepetícia: Mgr. Ružena Návoiová, Mgr. art. Zuzana Zamborská, PhD.  
*Pálffyho palác*: účinkovali žiaci z triedy Dany Rychlovej, Michaely Novákovej, Magdalény Šperkerovej, PhDr. Kláry Schlosserovej, Olívii Cvečkovej, Magdalény Burešovej, korepetícia: Bc. Eduard Lenner, Mgr. art. Zuzana Zamborská, PhD., Mgr. art. Ivety Betsa, PhD.  
*Program na pódium*: žiaci z triedy doc. Alexandra Stepanova, Mgr. Jurija Blinova, PaedDr. Milana Púčika,

- korepetícia: Monika Nagyová, Mgr. art. Zuzana Zamborská, PhD.
- 5. apríl – *Nitrianska hudobná jar* – Večer zborového spevu, Synagóga - účinkoval Bratislavský detský zbor (pedagóg: Mgr. art. Robert Tištan, PhD.), korepetícia: Mgr. art. Jana Skladaná
  - 1. 6. 2011 *Vystúpenie pri otvorení detského oddelenia na Kramároch*, žiačka z triedy Martiny Zaľkovej, korepetícia: Mgr. art. Zuzana Zamborská, PhD., Bratislavský detský zbor (pedagóg: Mgr. art. Robert Tištan, PhD.), korepetícia: Mgr. art. Jana Skladaná
  - 17. 6. 2011 *Stretnutie primátora s talentovanou mládežou*, podujatie organizované Magistrátom Hlavného mesta SR Bratislavy, hudobný program pripravili žiaci z triedy Martiny Zaľkovej, Anny Cibulkovej, Magdalény Burešovej, Mgr. art. Viliama Gräffingera, doc. Alexandra Stepanova, korepetícia: Mgr. art. Mária Blesáková, Monika Nagyová
  - 19. 6. 2011 *Slávnosť ruží*, Kaštieľ Dolná Krupá, organizátor: Slovenské národné múzeum a Hudobné múzeum, program pripravili komorný súbor Tonus Amabilis a sólisti zo speváckej triedy Gabriely Mendelovej, klavírny sprievod: Mgr. Ružena Návojevová

### Údaje o zapojenosti, resp. tvorbe projektov školy

Vyzývateľ na predkladanie projektu, resp. vlastný projekt školy	Názov projektu	Cieľ projektu a cieľová skupina	Termín začatia realizácie a ukončenia realizácie
ZUŠ Miloša Ruppeldta (s podporou Ars Bratislavisensis)	2. ročník súťaže žiakov základných umeleckých škôl Dni Miloša Ruppeldta	Súťaž si kladie za cieľ rozvíjať hudobnú kreativitu detí a mládeže a súčasne objavovať nádejné talenty, ktoré môžu reprezentovať mesto a kraj. Jej poslaním je tvorovo rozvíjať kompetencie žiakov a vytvárať vzťah k príslušnému študijnému umeleckému predmetu. Je i komparáciou práce pedagógov umeleckých škôl. <u>Cieľová skupina:</u> Deti a mládež vo veku od 7 rokov do 25 rokov (súťažiaci), pedagógovia umeleckých škôl, pozorovatelia súťaže, odborná a laická verejnosť	2. - 3. 12. 2010
ZUŠ Miloša Ruppeldta (žiadosť o príspevok z grantového programu Ars Bratislavisensis)	Festival DMR	Hlavnou cieľom festivalu je prezentácia najkvalitnejšieho interpretačného umenia žiakov základných umeleckých škôl ako i poukázanie na kultúrno-spoločenský prínos umeleckých škôl. <u>Cieľová skupina:</u> Účinkujúci, pedagógovia umeleckých škôl, pozorovatelia súťaže, odborná a laická verejnosť	7. – 8. 5. 2011 (príspevok z grantového programu Ars Bratislavisensis nebol schválený)

*2. ročník súťaže základných umeleckých škôl Dni Miloša Ruppeldta*, v nástrojovom obsadení: sólová hra na dychových nástrojoch a klasický sólový spev, ktorý prebehol po prvý krát v tom nástrojovom obsadení sa stretol s veľkým záujmom, čo možno pozitívne hodnotiť, nakoľko prebiehal len jej druhý ročník súťaže.

*Prvý ročník festivalu Dni Miloša Ruppeldta sa stretol s pozitívnym ohlasom odbornej i laickej verejnosti.*

#### **V. Výsledky inšpekčnej činnosti vykonanej Štátnou školskou inšpekciou**

V sledovanom školskom roku 2010/2011 nebola vykonaná inšpekcia Štátnou školskou inšpekciou.

#### **VI. Výsledky finančnej a ekonomickej kontroly, vykonanej Útvaram mestského kontrolóra hl.m. SR Bratislavy v ZUŠ**

V sledovanom školskom roku 2010/2011 nebola vykonaná finančná a ekonomická kontrola Útvaram mestského kontrolóra hl. m. SR Bratislavy.

#### **VII. Priestorové a materiálno-technické podmienky školy**

ZUŠ M. Ruppeldta sídli na Panenskej ulici č.11, má dve detašované pracoviská, ZŠ Dunajská a ZŠ Mudroňova. Do budúcnosti uvažujeme o rozšírení ďalších priestorov ZUŠ na Panenskej ulici, nakoľko i napriek rozšíreniu ľavého krídla školy je kapacita tried nedostačujúca, čo ovplyvňuje i možnosť prijímania žiakov na štúdium.

Pozitívom školského roku 2009/2010, že ZUŠ získala tri nové triedy na druhom poschodí ľavého krídla budovy, ktoré sme začali plne využívať od školského roku 2010/2011. ZUŠ podporuje projekt na celkové využitie budovy „Mestský dom hudby – TERRA MUSICA BRATISLAVENSIS“ prvý krát vypracovaný v roku 2009 a aktualizovaný v roku 2011.

#### **VIII. Finančné a hmotné zabezpečenie výchovno-vzdelávacej činnosti školy v roku 2010**

1. Dotácie z rozpočtu hlavného mesta: **624 066 €**
2. Príspevok na čiastočnú úhradu nákladov - školné : **56 854 €**
3. Finančné prostriedky za vzdelávacie poukazy vo výške : 0
4. Finančné prostriedky získané od rodičov: **5 000 €**
5. Iné finančné prostriedky: **sponzorské 1 542 €**

(Príloha č. 2: Správa o hospodárení za kalendárny rok 2010 + tabuľky – plnenie ukazovateľov rozpočtu).

#### **IX. Ciele, ktorý si škola určila v koncepčnom zámere rozvoja školy na príslušný školský rok a vyhodnotenie jeho plnenia.**

Stanovené ciele:

Vychádzajúc z hlavného zamerania školy ako je vyhľadávanie a príprava talentovaných detí a mládeže na ďalšie vzdelávanie, školskom roku 2010/2011 sa zamerala na zvyšovanie odbornej a umeleckej oblasti nielen pedagógov, ale i žiakov; organizovaním odborných seminárov regionálneho charakteru pod vedením pedagógov z vyšších umeleckých škôl, na ktorých si mohli prehĺbiť svoje poznatky pedagogovia z iných umeleckých škôl, ale i žiaci ako modely pod vedením odborných garantov. Škola má s organizáciou takýchto seminárov skúsenosti a preto na základe pozitívneho ohlasu pedagogickej verejnosti z predošlých rokov si aj v školskom roku 2010/2011 stanovila pripraviť odborné semináre. V mesiaci decembri

naplánovala uskutočniť 2. ročník súťaže základných umeleckých škôl Dni Miloša Ruppeldta v odboroch: sólová hra na dychových nástrojoch a sólový klasický spev.

Na základe uvedeného v sledovanom školskom roku si škola splnila zámer na 100% a to:

- v príprave žiakov na ďalšie odborné umelecké vzdelávanie nielen na Slovensku, ale v zahraničí (viď Výsledky úspešnosti školy pri príprave na výkon povolania..),
- zorganizovala dva úspešné semináre a otvorené hodiny, na ktorých si mohli prehĺbiť svoje odborné poznatky nielen pedagógovia umeleckých škôl, ale na otvorených hodinách i žiaci ZUŠ:

Klavírny seminár a otvorené hodiny Mgr. art. Petra Pažického, ArtD.

Téma: Pedagogické a interpretačné špecifiká štvorročnej hry a hry na dvoch klavíroch  
Spevácky seminár Mgr. art. Dagmar Livorovej, Téma: Špecifiká interpretácie umelej piesne a arietty,

- 2. ročník súťaže základných umeleckých škôl „Dni Miloša Ruppeldta“

Termín konania súťaže: 2. a 3. december 2010

2. december 2010 – Sólová hra na dychových nástrojoch

3. december 2010 – Sólový klasický spev.

#### **X. Oblasti, v ktorých škola dosahuje dobré výsledky, a oblasti, v ktorých sú nedostatky a treba úroveň výchovy a vzdelávania zlepšiť vrátane návrhov opatrení**

<b>SILNÉ STRÁNKY</b>	<b>SLABÉ STRÁNKY</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- historická tradícia prvej hudobnej školy pre Slovensko,</li> <li>- vysoká kvalitatívna úroveň vzdelávania,</li> <li>- vynikajúca profesionálna a odborná úroveň pedagógov,</li> <li>- výborná pripravenosť žiakov na koncertoch, umiestnenia na celoslovenských a medzinárodných súťažiach,</li> <li>- kvalitná pripravenosť žiakov na ďalšie odborné a umelecké vzdelávanie,</li> <li>- imidž školy (vlastné logo, webová stránka), dobrá dostupnosť, centrum Bratislavy,</li> <li>- škola zastupuje významné kultúrno-spoločenské postavenie,</li> <li>- spolupráca s družobnými školami, s inými kultúrno-spoločenskými subjektmi, realizácia projektov,</li> <li>- vzájomné vzťahy v škole, estetika tried, chodieb, koncertnej sály,</li> <li>- výrazná podpora rady rodičov, rady školy,</li> <li>- získavanie finančných prostriedkov pomocou grantov na projekty školy (Súťaž žiakov základných umeleckých škôl Dni Miloša Ruppeldta, Festival Dni Miloša Ruppeldta, Slávnostná konferencia k 90. výročiu a i.),</li> <li>- pestrá ponuka umeleckých aktivít</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- technický stav budovy, (historická budova, nutná rekonštrukcia)</li> <li>- obmedzené možnosti zlepšovania technického stavu budovy – nezverená do správy ZUŠ, z toho vyplýva nedostatočné materiálno-technické vybavenie tried,</li> <li>- najmä kapacita tried,</li> <li>- nedostatočné finančné ohodnotenie práce učiteľov, ktorí dosahujú mimoriadne výsledky na medzinárodných, celoslovenských súťažiach, na verejných prezentáciách školy z dôvodu obmedzeného rozpočtu školy</li> </ul>

<p><b>PRÍLEŽITOSTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- reklama školy,</li> <li>- družobné vzťahy s novými školami,</li> <li>- zvyšovanie záujmu o štúdium niektorých študijných predmetov,</li> <li>- vytvorenie podmienok pre realizáciu kontinuálneho vzdelávania v priestoroch školy,</li> <li>- koncerty, prezentácie,</li> <li>- spolupráca s Hlavným mestom SR Bratislava,</li> <li>- organizácia súťaže, festivalu,</li> <li>- využívanie grantových systémov,</li> <li>- projekt na využitie budovy ZUŠ</li> </ul>	<p><b>RIZIKÁ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zhoršenie platových podmienok absolventov konzervatórií, znevýhodnenie v platovom zaradení od 1. 11. 2009,</li> <li>- vysoký záujem potenciálnych žiakov - nedostatok tried, t.j. nemožnosť prijatia na štúdium ZUŠ</li> </ul>
---	--

## **Výsledky úspešnosti školy pri príprave na výkon povolania a uplatnenia žiakov na pracovnom trhu alebo ich úspešnosť prijímania na ďalšie štúdium**

Počet žiakov prijatých na stredné školy umeleckého zamerania v SR alebo v zahraničí

Marek Turza – Cirkevné Konzervatórium Bratislava, pedagóg: Dana Rychlová

Andrej Kozmer – Jazz Conservatory Budapest, pedagóg: Peter Fillo

Elena Pullmanová – Konservatorium vo Viedni a v Klagenfurte, pedagóg: Magdaléna Burešová

Alexi Nikolozishvili – Konzervatórium v Tbilisi, pedagóg: Magdaléna Burešová

Barbora Drienová – Konzervatórium Bratislava, pedagóg: Martina Zaťková

Marianna Mikócziová - Konzervatórium Bratislava, pedagóg: Mária Samarjayová, Martina Zaťková

Jana Mikulčíková - Konzervatórium Bratislava, pedagóg: Gabriela Mendelová

Marek Košta - Konzervatórium Bratislava, pedagóg: Andrej Kellenberger

Roman Karnok - Konzervatórium Bratislava, pedagóg: Bc. Jirí Daňha

Mária Mäsiarová – Zbor Slovenskej filharmónie, pedagóg: Gabriela Mendelová

## **XI. Ďalšie informácie o škole**

### **1. Psychohygienické podmienky výchovy a vzdelávania v škole**

V sledovanom školskom roku na škole prebehla kontrola Regionálneho úradu verejného zdravotníctva dňa 15. 12. 2010 a to na základe žiadosti školy z dôvodu zmeny v prevádzkovaní priestorov ZUŠ (tri nové triedy na 2. poschodí ľavého krídla budovy). Záver kontroly uložil nasledovné opatrenie na nápravu:

Osadiť na schodisko zábradlie aj na druhej strane (vstup do novovytvorených učební v ľavom krídle budovy), nakoľko uvedený nedostatok je v rozpore s vyhl. 527/2007 Z. z. o podrobnostiach o požiadavkách pre deti a mládež, chýbajúce zábradlie na druhej strane môže z bezpečnostného hľadiska byť príčinou úrazu.

Na základe záveru kontroly bolo požiadané listom zo dňa 13. 1. 2011 oddelenie technického zabezpečenia budov Magistrátu hlavného mesta SR Bratislava, aby osadilo predmetné zábradlie. Realizácia sa doposiaľ neuskutočnila.



## 2. Spolupráca školy

### 3.1. Spolupráca s rodičmi detí

Rada rodičov pri ZUŠ M. Ruppeldta aktívne spolupracuje pri podujatiach organizovaných ZUŠ, zapája sa do riešenia problémov a potrieb žiakov školy. Finančne participuje pri aktivitách školy a jej žiakov, predovšetkým formou úhrad prenájmov koncertných sál, opráv hudobných nástrojov, ladenia klavírov, nákladov spojených s účasťou žiakov a ich pedagógov na súťažiach. RR je spoluorganizátorom súťaže Dni Miloša Ruppeldta a prvého ročníka festivalu Dni Miloša Ruppeldta.

### 3.2. Spolupráca s právnickými osobami (neziskovými organizáciami, občianskymi združeniami, nadáciami)

29. 11. 2010 Program na vernisáž organizovanú Inštitútom vzdelávania Csemadoku, žiaci z klavírnej triedy Márie Samarjayovej

5. 12. Program Vianoce v Auparku (organizátor: Šedý medveď), žiaci z triedy Mgr. Jurija Blinova, PaedDr. Milana Púčika

8. 12. Program na akciu Detský čin roka, Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca Bratislavský detský zbor (pedagóg: Robert Tiš'an), korepetícia: Mgr. art. Jana Skladaná

11. 12. Benefičný koncert organizovaný Spoločnosťou pre vedu a umenie, Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca, účinkovali žiaci z klavírnej triedy: Mgr. art. Márie Blesákovej, Márie Feckovej, Olívie Cvečkovej, Dany Rychlovej, zo speváckej triedy Gabriely Mendelovej, z husľovej triedy Daniely Bogaczovej, z dychovej triedy Mgr. Jurija Blinova, korepetícia: Mgr. Ružena Návojová, Mgr. art. Mária Blesáková

19. 6. 2011 Slávnosť ruží, Kaštieľ Dolná Krupá, organizátor: Slovenské národné múzeum a Hudobné múzeum, program pripravili komorný súbor Tonus Amabilis a sólisti zo speváckej triedy Gabriely Mendelovej, klavírny sprievod: Mgr. Ružena Návojová

### 3.3. Spolupráca s mestskými organizáciami, magistrátom

16. 4. 2011 Bratislava pre všetkých – podujatie organizované Magistrátom Hlavného mesta SR Bratislavy, 2 koncertné vystúpenia:

Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca: účinkovali žiaci z triedy Magdalény Burešovej, Anny Cibulkovej, Daniely Bogaczovej, Mgr. Ruženy Návojovej, Mgr. Anny Borošovej, PhDr. Kláry Schlosserovej, Brigity Belákovej, Andrey Pietrovej, Gabriely Mendelovej, Komorný orchester (dirigent: Mgr. art. Robert Tiš'an, PhD.), korepetícia: Mgr. Ružena Návojová, Mgr. art. Zuzana Zamborská, PhD.

Pálffyho palác: účinkovali žiaci z triedy Dany Rychlovej, Michaely Novákovej, Magdalény Šperkerovej, PhDr. Kláry Schlosserovej, Olívii Cvečkovej, Magdalény Burešovej, korepetícia: Bc. Eduard Lenner, Mgr. art. Zuzana Zamborská, PhD., Mgr. art. Ivety Betsa, PhD.

Program na pódium: žiaci z triedy doc. Alexandra Stepanova, Mgr. Jurija Blinova, PaedDr. Milana Púčika, korepetícia: Monika Nagyová, Mgr. art. Zuzana Zamborská, PhD.

17. 6. 2011 Stretnutie primátora s talentovanou mládežou, podujatie organizované Magistrátom Hlavného mesta SR Bratislavy, hudobný program pripravili žiaci z triedy Martiny Zaťkovej, Anny Cibulkovej, Magdalény Burešovej, Mgr. art. Viliama Gräffingera, doc. Alexandra Stepanova, korepetícia: Mgr. art. Mária Blesáková, Monika Nagyová

### 3.4. Iná spolupráca

25. 11. 2010 *Koncert pri príležitosti vernisáže*, Klarisky, Spevácky súbor Tonus Amabilis a sólisti – žiaci z triedy Gabriely Mendelovej, korepetícia: Mgr. Ružena Návoiová

28. 11. 2010 *Koncert k ukončenie Roku kresťanskej kultúry*, Františkánsky kostol, Malacky – Bratislavský detský zbor (pedagóg: Mgr. art. Robert Tiš'an), korepetícia: Mgr. art. Jana Skladaná

6. – 7. 12. 2010 *Program* na akciu organizovanú Ruským kultúrnym centrom, Konzervatórium Bratislava, účinkovali žiaci z klavírnej triedy Mgr. art. Márii Blesákovej, Márii Feckovej a zo speváckej triedy PhDr. Kláry Schlosserovej a Martiny Zaťkovej, korepetícia: Mgr. art. Mária Blesáková, Mgr. art. Zuzana Zamborská, PhD.

1. 6. 2011 *Vystúpenie pri otvorení detského oddelenia na Kramároch*, žiačka z triedy Martiny Zaťkovej, korepetícia: Mgr. art. Zuzana Zamborská, PhD., Bratislavský detský zbor (pedagóg: Mgr. art. Robert Tiš'an, PhD.), korepetícia: Mgr. art. Jana Skladaná

*Spolupráca s vydavateľstvom EMB* pri vydaní klavírnej školy Á. Lakos: *Veselá klavírna škola* (Prehľad a výber slovanských skladieb), pedagóg: Mária Samarjayová

*Spolupráca s VŠMU* – zabezpečenie vyučovacej praxe pre študentov klavírnej hry, pedagógovia: Mária Samarjayová, Mária Fecková, Mgr. art. Mária Blesáková

**Základná umelecká škola Miloša Ruppeldta v Bratislave**  
**Konferenčná správa**

Školský rok 2010/2011

Polrok : druhý

POČTY	Spolu					
prijatí žiaci	586					
rozšírené vyučovanie	10					
počas polroku:						
- pristúpilo	0					
- vystúpilo	14					
- preradení	0					
<b>Žiaci ku dňu konf.</b>	<b>572</b>					
chlapcov	237					
dievčat	335					
CELKOVÝ PROSPECH	PV	P	N	NK	ZH	NH
1	76	11	0	0	536	0
2	80	13	0	0	636	0
3	48	8	0	0	318	0
4	30	6	0	0	239	0
5	29	9	0	0	371	0
6	13	5	0	0	202	0
7	28	5	0	2	255	0
<b>Súčet I. stupeň</b>	<b>304</b>	<b>57</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2557</b>	<b>0</b>
1	36	5	0	0	188	0
2	23	3	0	0	100	0
3	12	3	0	0	59	0
4	19	0	0	0	65	0
<b>Súčet II. stupeň</b>	<b>90</b>	<b>11</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>412</b>	<b>0</b>
1	51	3	0	0	186	0
2	23	5	0	0	100	0
3	17	0	0	0	53	0
4	8	1	0	0	28	0
<b>Súčet ŠPD</b>	<b>99</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>367</b>	<b>0</b>
<b>Celkom</b>	<b>493</b>	<b>77</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>3336</b>	<b>0</b>

vysvetlivky:	<b>PV</b>	<b>prospel s vyznamenaním</b>
	<b>P</b>	<b>prospel</b>
	<b>N</b>	<b>neprospel</b>
	<b>NK</b>	<b>neklasifikovaný</b>
	<b>ZH</b>	<b>zameškané hodiny</b>
	<b>NH</b>	<b>neospravedlnené hodiny</b>

Dátum klasifikačnej porady: 22.06.2011

Vypracovala: Mgr. Miroslava  
Paulová